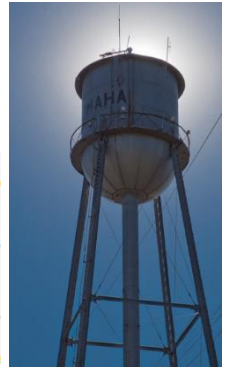


Cody JINKS



Omaha

Cody Jinks né le 18 août 1980 à Fort Worth - Texas est un chanteur country américain originaire d'Omaha.

Il grandit en écoutant de la Country Music, celle que son père aimait entendre à travers des artistes tels que : Johnny Cash, Waylon Jennings et Merle Haggard. Imprégné par ce style musical, adolescent, vers ses 16 ans alors qu'il fait ses études à Haltom High School, il commence à apprendre quelques riffs de musique country sur la guitare de son père.

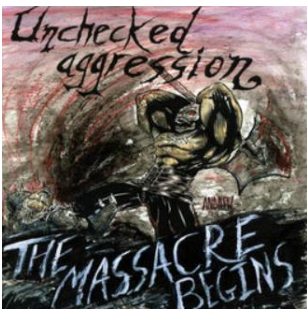


Haltom High School



Rapidement il joue du "Healy mental" (un genre dérivé du rock, communément appelé metal.) et passe une bonne partie de sa jeunesse à devenir "James Hetfield" (musicien américain né le 3 août 1963 à Downey, en Californie. Avec Lars Ulrich il est le cofondateur, chanteur et guitariste rythmique du groupe de thrash metal "Metallica". (Thrash metal est un sous-genre du heavy metal apparu au début des années 1980).

James Hetfield

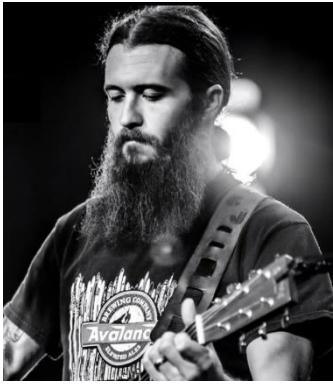


Cody Jinks commence une carrière de chanteur et joue de la guitare rythmique dans un groupe de thrash metal de Fort Worth nommé "Unchecked Aggression", initialement appelé "Silas", qui a été actif de 1998 à 2003.

Le band se compose de Gary Burkhram à la basse, remplacé en 2000 par Chris Lewis, Anthony Walker à la batterie, et Ben Heffley à la guitare. Un album, *The Massacre Begins* est publié en 2002.

Le groupe prend fin lors d'une tournée à Los Angeles, (une période où il y avait beaucoup d'alcool et d'animosité parmi les membres du groupe). Cody prend une année sabbatique loin de la musique.

Vers 2005, il recommence à jouer mais opte pour la Country Music, la musique dans laquelle il a grandi, Il se retrouve volontiers là où tout a commencé.



Son style de musique country n'a rien de nouveau, c'est un retour aux merveilleux sons, avec des mélodies imbibées de whisky, semblables à celles de Waylon Jennings ou de Merle Haggard David et Allan Coe. (mêlées à une touche de Gram Parsons), coupent court à l'absurdité de la musique country moderne. Soutenu par les "Tonedeaf Hippies", un groupe de musiciens incroyablement doués et partageant les mêmes idées, Cody Jinks a réuni un son pas comme les autres, tout en restant fidèle aux racines de la vraie musique américaine.



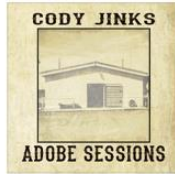
"Le premier album que j'ai fait était très Nashville, je ne savais pas quoi faire d'autre. Je venais juste de sortir de la scène metal, et je ne savais pas quelles étaient les tendances de la Country Music", raconte Cody.

Cody emmène son groupe et sa camionnette à travers le Texas et le Midwest, il fait quatre tournées en Allemagne, avec le guitariste Jon Wallace, le bassiste Joshua Thompson et le batteur Brendon O' Neil.

Discographie :



I'm Not the Devil
Cody Jinks



Adobe Sessions
Cody Jinks



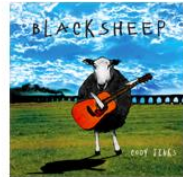
30
Cody Jinks



Less Wise (2017
Modified Version)



Less Wise
Cody Jinks



Blacksheep - EP
Cody Jinks



Wish You Were Here -
Single



Ode to Cody Jinks
(feat. Courtney...)

A partir de 2008, Cody commence à sortir des albums dans le genre country, il fait plusieurs tournées, avec Whitey Morgan (ils se produiront entr 'autres au The Headliners Music-Hall à Louisville), Sturgill Simpson en 2015 dans le cadre de la promotion de l'album **Adobe Session**.



The Tonedeaf Hippies Band

Sunny Sweeney - Whitney Morgan - Ward Davis - Sturgill Simpson



En 2016, Cody donnera une série de concert avec Sunny Sweeney. 2017, en janvier, il publie une reprise de la chanson à succès des "Pink Floyd", **Wish You Were Here**.

Sa longue et sombre barbe et sa vaste gamme de tatouages ne sont pas une mode, ils définissent incontestablement Cody Jinks.

"L'essentiel est que si vous n'allez pas aider les gens, vous ne faites pas votre travail en tant qu'être humain". Raconte Cody.



L'une des chansons préférées de Cody est [The Way I Am](#), une reprise d'un classique de Merle Haggard qui figure sur l'album [I'm Not the Devil](#). "J'aime cette chanson", dit Jinks. "Je l'ai enregistré juste avant la mort de Merle, la chanson est toujours dans mon cœur".



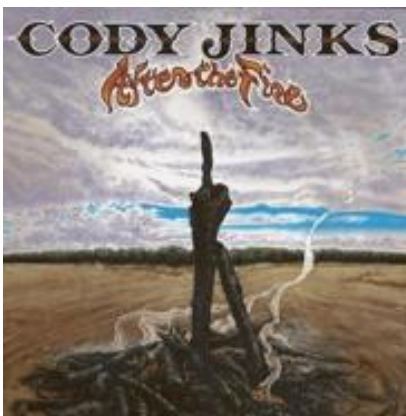
Sa voix ressemble à celle d'un homme avec des histoires à raconter et des opinions à partager, cela est particulièrement vrai pour [Hand Me Down](#), le morceau le plus actuel et sans doute le meilleur de [I'm Not the Devil](#). Cody raconte : "Ma fille, qui a six ans a reçu des vêtements de mes amis, elle les adore, alors j'ai fait cette petite chanson à la main" dit-il.

Cody et son épouse



Un nouvel album [Lifers](#) Date de sortie : 27 juillet 2018 sous le Label : New Rounder (UMG Account)

Avec [Lifers](#) Cody Jinks marque ses débuts chez le label Rounder et constitue un bond en avant créatif pour Jinks. Les onze chansons originales de l'album abordent les thèmes capiteux de la foi ("Holy Water") ; l'amour, la perte et les mesures désespérées auxquelles ils poussent parfois les gens ("Must Be the Whiskey", "7th Floor", "Somewhere Between I Love You and I'm Leavin'", "Colorado"), la solitude, ("Desert Wind"), et le passage du temps ("Stranger"). [Lifers](#) est la suite de son album [I'm Not the Devil](#) de 2016, qui s'est classé 4^{ème} au palmarès des albums Country Albums du Billboard.



Cody Jinks fait suite à son album [Lifers](#) de 2018 avec le nouveau LP [After the Fire](#). L'album sortira le 11 octobre 2019 sur le label du compositeur texan "Late Records".

Cody Jinks est devenu l'une des stars les plus populaires du genre Country Outlaw, rassemblant une base passionnée de fans attirés par sa musique.

Sur [After the Fire](#), Cody a créé 10 nouvelles chansons, y compris une version de «Think Like You Think», qui figurait à l'origine sur son premier album, [Collector's Item](#), publié en 2008. Le jour de la sortie de l'album, il se produira au Corpus Christi, au Texas ; il ouvrira également des concerts pour Lynyrd Skynyrd en septembre 2020.



[Playlist](#)



[Page sur Cody Jinks](#)