

# DALE WATSON



Birmingham

Austin



**K**enneth Dale Watson, nom de scène, Dale Watson né le 7 Octobre 1962 à Birmingham, dans l'Alabama, (ville ayant vu la naissance entre autres d'Emmylou Harris) est un chanteur, guitariste, auteur-compositeur.

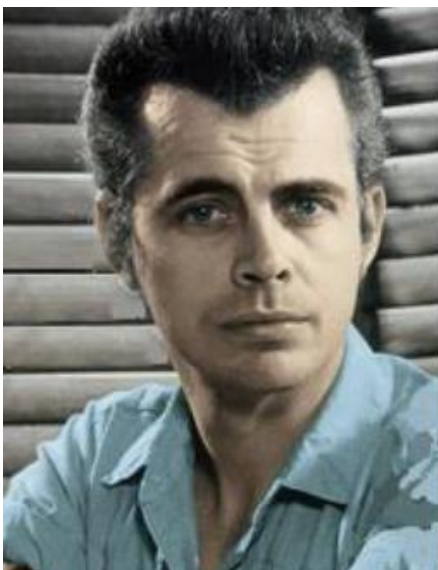
Sa famille est originaire de Hazard dans le Kentucky et de Caroline du Nord. Son père Don Watson exerce le métier de Marin (US Navy), plus tard celui de Chauffeur poids-lourd; puis il deviendra propriétaire d'une station-service.

Il joue en soirée en tant que musicien guitariste (Telecaster) dans un groupe local. (Don décède en 91).

Dale grandira à Wilmington, Caroline du Nord, puis à Pasadena au Texas où la famille s'installe en 1977. Dale Watson sera influencé, voire guidé par les sonorités musicales que lui inculque son père et l'un de ses grands frères Jim, l'aîné de quatre garçons.

Tous les dimanches matin son père écoute à la radio: Lefty Frizzell, Hank Williams, George Jones; leurs chansons se graveront dans la mémoire de Dale.

Dale écrit déjà ses propres chansons dès l'âge de 12 ans, fait son premier enregistrement deux ans plus tard. Il suit les cours au collège et avec ses frères Jim et Donny ils font partie du Band de leur père et se produisent les WE à Pasadena et villes proches.



La famille s'installe à Houston ; Dale adolescent, très tôt émancipé continue sa scolarité et joue dans les bars et Honky Tonk de la Ville avec un groupe qu'il a formé : "The Classic Country Band". En 1984, la carrière de chanteur pour Dale paraît incertaine, il décide donc sur les conseils de sa mère et de son beau-père, de s'inscrire dans une école afin d'apprendre le métier de mécanicien moto avec l'espoir de décrocher un emploi dans cette spécialité.

The Palomino



Il déménage à Los Angeles en 1988 sur les conseils de Rosie Flores et joue dans le légendaire "The Palomino Club" (Le Palomino Club était un lieu de musique dans le North Hollywood, à Los Angeles, qui a fermé en 1995).

Dale va assister à la naissance de l'alternative-country, avec des chanteurs comme Dwight Yoakam qui passe comme Rosie Flores au Palomino.

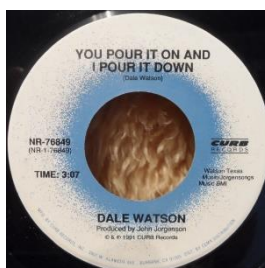
Rosie Flores

Période 1982 – 85 : Dale en compagnie de Brian Setzer.



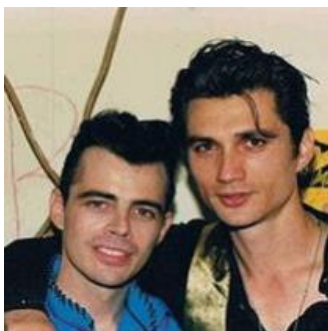
Il rencontre John Jorgenson du "The Desert Rose Band"; celui-ci va aider Dale à conclure un accord avec le label Curb records pour lequel il enregistre deux singles en 1990 et 1991:

"One Tear at a Time" et "You Pour It On And I Pour It Down".



Malgré les appuis de John Jorgenson, Rosie Flores, les productions de Dale ne se vendent pas.

De droite à gauche : Herb Pedersen, Chris Hillman et John Jorgenson.



1992 : Dale a 30 ans et sort: **Merry Christmas** avec James Intveld.



Rosie Flores au Palomino avec Dale en tant que guitariste. – 1989

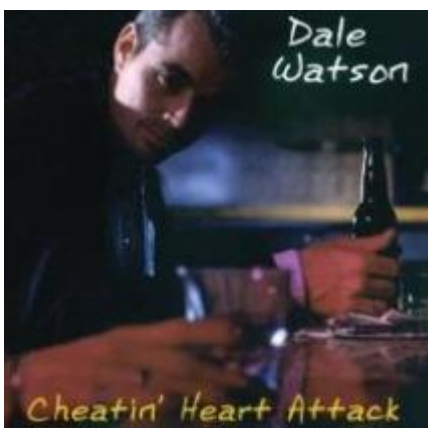


Un aspect de la vie de Dale qui mérite une mention, c'est sa carrière au cinéma, car il obtient un rôle dans le film: "The Thing Called Love."



C'est après un grave accident de voiture dont il se remet sans trop de problème qu'il décide en 1992 d'aller habiter à Nashville car il vient de décrocher un contrat d'édition avec la société Gary Morris Publishing Company ; c'est dans cette période que naîtra sa première fille :

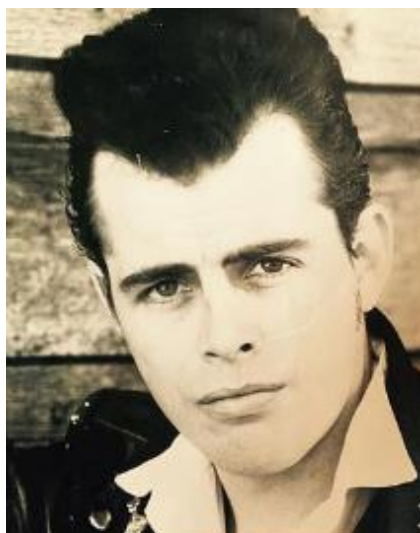
Raquel Cain Watson.



Le courant musical de Nashville ne plaît pas à Dale ; il reprend la route pour le Texas et s'installe à Austin où il crée le groupe "The Lone Stars" avec lequel il sortira en 1995 l'album **Cheatin' Heart Attack** sous le label Craft Recording. Cet album est acclamé pour la vitalité que Dale Watson apporte au style vintage, et aussi pour le coup de gueule sur la nouvelle tendance « Country » dans la chanson "Nashville Rash". S'enchaînent ensuite : " **Blessed Or Damned** " et " **I Hate These Songs** "



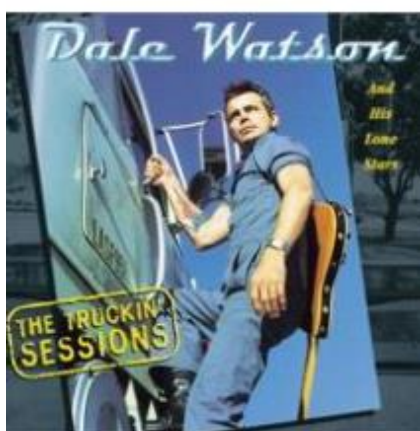
Sous le label Shamrock-Austin, Texas Dale sort en 1997 / 98. **Tonight, Only**, 2 titres **A: Good Truckin' Tonight**, **B: Flat Tire**. Puis sous Red House Records 2 autres titres : **A: I Lie When I Drink** et **B: Thanks To Tequila**.



Les albums suivants paraissent, l'un en 1996, *Blessed Or Damned* et l'autre en 1997 *I Hate These Songs*. Ils sont dans la même veine. Il joue dans des petits clubs qui font partie de son histoire, au Ginny's Little Longhorn, au Continental Club et dans bien d'autres lieux .



Little Longhorns Saloon - Dale au Continental Club en 1999 (photo de WRCP).



En 1998, il sort *The Truckin' sessions*, en hommage à son père ; style "Truckdriving".

Cet album sort sous le label Koch records; il est entièrement consacré à ce sous-genre country : "la musique de camionneurs".

Dale passe son permis poids-lourds et il conduit quelques fois le bus du groupe lors des tournées.

Peu de temps après, Dalynn Grace, sa deuxième fille naît.



Dale et sa fille à Los Angeles.



Dalynn Grace



En 1990 Dale s'est marié et va divorcer en 1999.

C'est à cette époque, au cours d'une fête donnée pour l'anniversaire de Matt Powell, un ami, qu'il rencontre Terri Lynn Herbert, une jeune avocate. Ils tombent tous deux amoureux et décident de vivre ensemble.



Hélas, le 15 septembre 2000, alors que Terri allait rejoindre Dale pour assister à son concert ; à l'extérieur d'Austin, sur la Route 71, Terri perd le contrôle de sa voiture et sans ceinture de sécurité, elle est mortellement blessée dans l'accident.

La chanson *Blue Eyes* est la seule chanson que Dale a écrit à propos de Terri avant sa mort.

Elle se trouve sur l'album que Dale lui a dédié, à savoir : *Austin, Texas Through the Eyes of Terri Herbert*.


Dale profondément déprimé, incapable de faire face à la mort de Terri, tente de noyer son chagrin dans l'alcool et la drogue. Le 28 décembre 2000, dans un hôtel d'Austin, Dale ingère un mélange de pilules et de vodka afin de mettre fin à ses jours.

Heureusement son manager Donnie Knutson le retrouve à temps et le fait hospitaliser avant que la mort fasse son œuvre. Il aura du mal en remonter la pente et n'écrira que pour Terri et son souvenir pendant un certain temps.

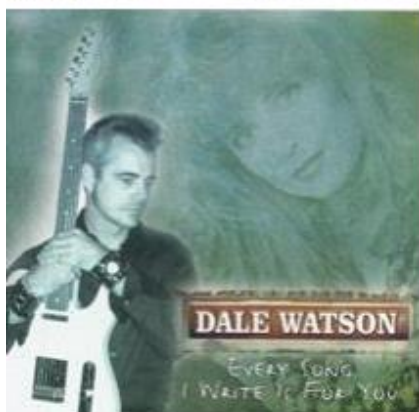


Après avoir fait une pause jusqu'en 2004, il part pour Baltimore dans le Maryland pour être plus proche de ses filles, Raquel Cain et Dalynn Grace.

Grace apparaît aux côtés de Luke Wilson, et de Madison, fille de Johnny Knoxville (cascadeur, comédien, acteur, scénariste et producteur américain) en 2007 sur la vidéo de Dale Watson pour "Hollywood Hillbilly".

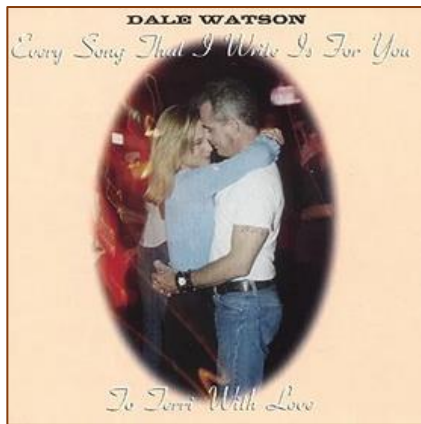
 YouTube<sup>FR</sup> Dale Watson - **Hollywood Hillbilly** ( Johnny Knoxville)

Son autre fille Raquel qui habite à Austin, est une actrice de théâtre et de cinéma.

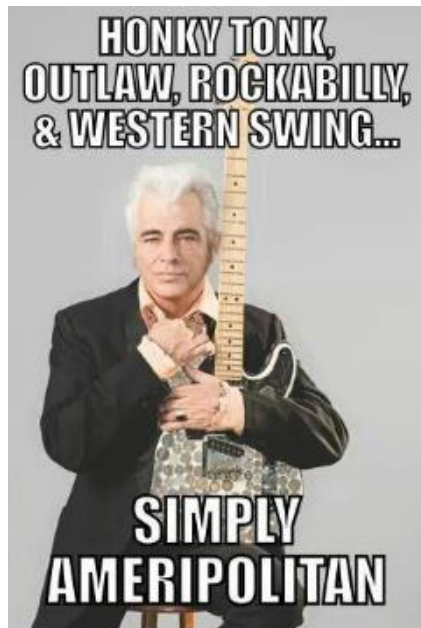


2002 : Austin, *Texas Through The Eyes Of Terri Herbert*  
Label: Continental Song City.

Dale Watson est retourné à Austin en Juillet 2006 et reprend des concerts régulièrement, y compris les dimanches au "Little Longhorn Saloon" de Ginny et le lundi soir au "Continental Club". Il passe assez souvent sur la scène du Grand Ole Opry.

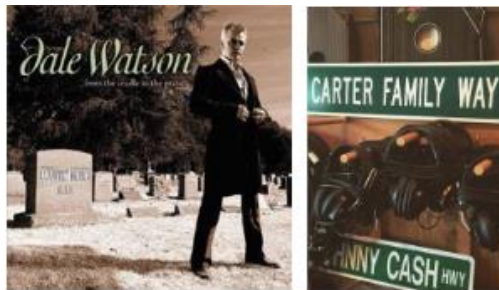


En 2008, Dale publie **"To Terri With Love"** un album dédié à sa défunte amie dont tous les profits seront versés à la Fondation Memorial Teresa L. Herbert. C'est un album fait de chansons d'amour profondément personnelles et intenses, écrites pour une femme qui est partie pour toujours. Grâce à ses chansons, il est facile de retracer toutes les étapes de la douleur de Dale : la colère ***I'd Deal With the Devil***, le déni ***One More for Her***, la culpabilité ***If I Knew Then What I Know Now*** et acceptation ***Angel in My Dreams***.

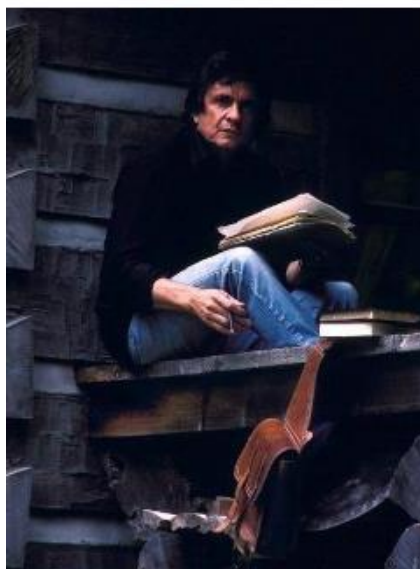


Dale est reconnu par ses pairs comme un artiste "Old-style Honky Tonk & Bakersfield country". Plusieurs albums sont produits ; sa carrière aux USA prend une envergure nationale et l'Europe n'est pas en reste car il y compte beaucoup d'amis et un nombre impressionnant de fans. Il est venu en France plusieurs fois en particulier en 2000, sur le Festival Country Rendez-Vous, puis en 2002 sur le French Riviera Country Music et à Equiblues en 2010.

Il revient en France en 2017 à Bourgoin Jallieu.



Le 24 Avril 2007, il sort **"From the Cradle to the Grave"**.



Cet album a été enregistré dans le « Studio Cabine » de Johnny Cash (racheté par Johnny Knoxville). Ceci revêt une grande importance pour Dale.

Alors que Dale était à Nashville pour une scène au Grand Ole Opry, Johnny Knoxville, qui est un de ses amis, a déclaré :

«Pendant que vous êtes à Nashville, pourquoi n'allez-vous pas enregistrer un disque?»

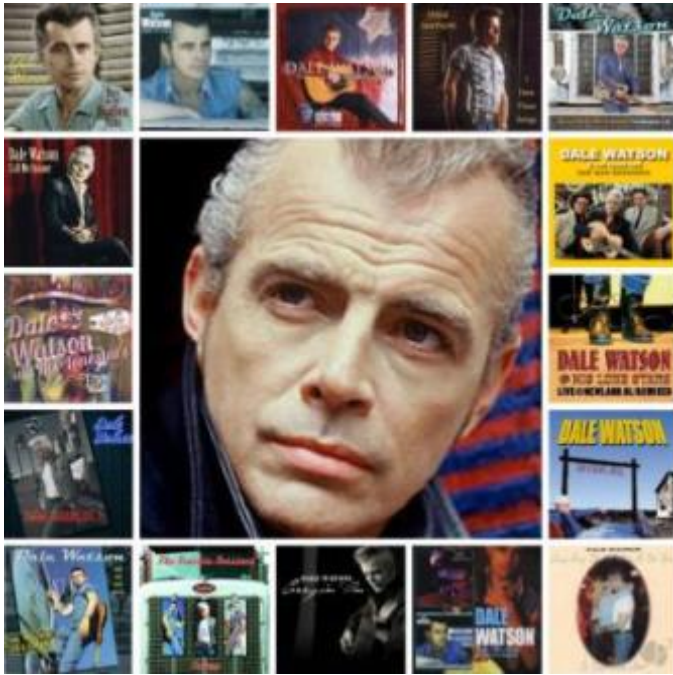
Dale raconte : 'Il m'avait parlé de la cabane en rondins qu'il a achetée à Johnny Cash il y a longtemps. Cette idée originale ne put se concrétiser qu'avec l'aide de Charlie Boswell d'AMD me prêtant l'équipement car ce lieu historique n'avait pas le matériel nécessaire pour mener à bien le projet. Je sais que Johnny Cash était très proche de Roy Orbison et Waylon Jennings, donc une partie de leur influence se retrouve dans les chansons que j'ai écrites dans cette "cabane" qu'avait occupé Johnny'.



C'est en ce lieu que Dale écrira les chansons de cet album, et le titre du premier single : ***Justice For All***.



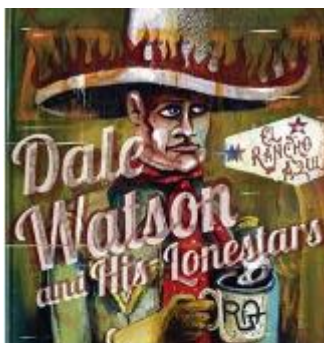
## Discographie



- 1995 Cheatin' Heart Attack
- 1996 Blessed Or Damned
- 1997 I Hate These Songs
- 1998 The Truckin' Sessions
- 1999 People I've Known, Places I've Been
- 2000 From The Start!
- 2000 Christmas In Texas
- 2001 Preachin' To The Choir
- 2001 Every Song I Write Is For You
- 2002 Live In London...England!
- 2003 One More, Once More
- 2004 Dreamland
- 2005 Heeah
- 2006 Whiskey Or God
- 2006 Live At Newland, NL [2CD]
- 2007 From The Cradle To The Grave
- 2007 The Little Darlin' Sessions
- 2008 Help Your Lord
- 2008 To Terri With Love



- 2010 Carryin' On
- 2011 The Sun Sessions- 2009 The Truckin' Sessions,
- 2012 Dalevis: Sun Sessions 2
- 2013 Old Fart"/"Run Away" (7" single)
- 2013 El Rancho Azul
- 2014 If you (6-song EP)
- 2014 The Truckin' Sessions Trilogy [3CD]
- 2015 The Truckin' Sessions, Vol. 3
- 2015 Call Me Insane
- 2016 Chicken + Bingo: Live At The Big T Roadhouse
- 2016 Under The Influence
- 2017 Dale & Ray (with Ray Benson)
- 2017 Blackjack
- 2018 Doin' Things I Shouldn't Do / Johnny & June" S
- 2019 Call Me Lucky
- 2019 Live Deluxe
- 2020 Yellow Rose
- 2021 The Memphians
- 2023 Starvation Box



En 2012, il joue dans la comédie musicale de Stephen King et John Mellencamp, "Ghost Brothers of Darkland County" et sort **The Sun Sessions** (Red House Records).

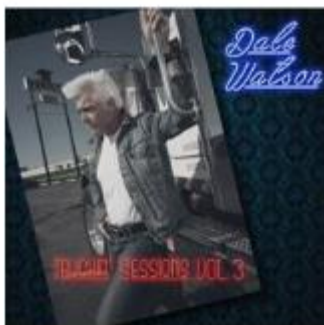
En 2013, il sort **El Rancho Azul** sous le label Red House Records et y présente le single, "**I Lie When I Drink**" (qui devient sa chanson signature).



Il contribue au lancement de Ameripolitan Music et fait sa première apparition sur la scène du Austin City Limits (PBS) et enfin achète son premier petit HonkyTonk club : "The Little Longhorn Saloon", à Austin ou il met en œuvre le Jeu :Chicken Bingo.



En février 2014 Il est dans le Late Show avec David Letterman, interprétant "**I Lie When I Drink**". À la mi-février, il a participé à la 1<sup>ère</sup> cérémonie annuelle des Ameripolitan Awards Show.



En Juillet 2014, **The Truckin' Sessions Trilogy**, est publié par Red River Entertainment, et Dale enregistre un disque 100 % HonkyTonk, **The Big T Roadhouse** à St. Hedwig, Texas.

Créateur infatigable il sort en mai 2015 **The Truckin' Sessions-Vol. 3** et son nouvel album studio, **Call Me Insane** qui est produit par Lloyd Maines; album qui va atteindre la 1<sup>ère</sup> place du Top 50 True Country Album Chart de Roots Music Report.



Côté cinéma :

Le film "Two Step" lui ouvre aussi ses portes à New York et Los Angeles. Puis dans Le film "Lazer Team" (Rooster Teeth) Dale y tient le rôle de journaliste sportif.



"Crazy Again", ce film retrace la vie de Dale Watson. Il commence par sa maison d'Austin, puis à Atlanta. Une interview sera réalisée au Nouveau Mexique, dans lequel il décrit en détail une période de sa vie très difficile après la mort de Terri Lynn Herbert.

Enfin en octobre, il tient le rôle principal dans un court métrage indépendant intitulé: Yellow Rose.

YouTube<sup>FR</sup> Dale Watson, Crazy Again (Trailer)

Premium<sup>FR</sup> Dale Watson - Hernando's Hide A Way - Yellow Rose





*Dale trouve qu'Austin se modifie, la ville n'offre plus de bonnes conditions et d'opportunités aux artistes pour leurs créations.*

*Connaissant Memphis pour s'y être produit, il décide de s'y installer.*



*L'événement Ameripolitan Music Award créé par Dale qui se déroulait à Austin se fait aujourd'hui à Memphis.*



*En 2017, Dale Watson a finalement fait de Memphis sa résidence permanente en achetant une bâtisse des années 50 à Whitehaven (qu'il loue comme propriété Airbnb) (C'est un quartier résidentiel principalement connu pour Graceland, l'ancienne demeure d'Elvis Presley). Il commence à partager le temps entre Memphis et sa maison à Austin.*

*Histoire du Hernando's Hide-A-Way (1)*



*(Clic sur le logo)*

*Mariage de Dale & Celine 2020*



*Après quelques travaux de rénovation il ouvre le bar et le Restaurant-Club Hernando's Hide-A-Way à Memphis, (TN) aux côtés de sa fiancée, la chanteuse et compositrice Céline Lee qu'il a connue alors qu'il donnait un concert à New York en 2012.*

*Il compose et travaille avec elle et l'épouse le 13 juin 2020.*



La carrière musicale de Dale continue et il sortira d'autres albums, toujours accompagné par son fidèle band :  
 "The Lone Star".

- Chris Crepps – contrebasse (2)
- Mike Bernal - batterie
- Don Pawlak - Pedal Steel

Aujourd'hui, le band s'est modifié lors de la tournée de Dale en Europe 2023 le band se composait de :  
 Lawrence Cevallos - contrebasse.  
 Manuel Antonio Pagan - batterie.  
 Don Pawlak - Pedal Steel

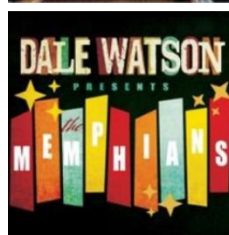
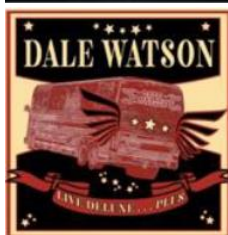


Pour réserver chez Celine et Dale.

**Les derniers albums :**



2017 - Black Jack  
 2019 - Call me Lucky  
 2019 - Live de Luxe.



2021- The Memphian  
 Album instrumental.  
 Avec  
 Dale Watson - Guitare  
 Mario Monterosso - guitare  
 Carl Caspersen - batterie  
 T.Jarrod Bonta - Piano  
 Jim Spake - Saxophone



2023 – Starvation Box

Premium Dale WATSON & The Lone Stars - Bourgoin Jallieu France


Premium Dale WATSON & Celine LEE - Bourgoin Jallieu - France





Playlist de l'émission



**La vie de Dale .**

 **Premium**<sup>FR</sup> Saison1 - Une vie d'Artiste - Les débuts d'une Vie

 **Premium**<sup>FR</sup> Saison 2 - Une Vie d'Artiste - La Perte, La Douleur

 **Premium**<sup>FR</sup> Saison 3 - Une Vie d'Artiste - Nouvelle Vie

(1) Note : Il semble que le Hernando's Hide-A-Way soit à ce jour ( 2023 ) mis en vente.

(2) Chris Crepps aurait quitté le band.

