

James LANN



James Lann est né à Phoenix, dans un hôpital appelé "Good Samaritan" en Arizona et il va grandir dans le Ranch familial, puis plus tard au Nouveau-Mexique. (Son père était métayer et gérait le fonctionnement des Ranches).

Dans ce milieu de Cowboy et d'élevage, Il apprend très jeune le sens du travail acharné et du dévouement.

Vivant désormais dans le " The Lone Star State ", James Lann fait bouger les choses et ses chansons entrent dans les charts radio du Texas et atteignent les premières places.

James a attrapé le " virus " de la musique à un âge précoce. Il raconte : " Mon oncle musicien avait un groupe et un jour alors que j'étais avec lui dans son camion, je me suis mis à chanter un air qui passait sur la radio. Il m'a dit : "Tu as une belle voix, de baryton douce et confiante tu vas venir chanter avec mon band ". "C'est ce que j'ai fait, tout le monde a aimé, j'ai fait le Buzz ".



Élevé à deux heures du téléphone le plus proche dans des ranches du Nouveau-Mexique et de l'Arizona, James Lann n'a pas eu la chance de grandir en voyant sur scène les chanteurs et musiciens qu'il admire aujourd'hui.

Les conditions de vie étaient difficiles, James raconte : «Je suis allé dans une école à classe unique, sans électricité, et avec huit enfants à l'intérieur ; nous pompions toute notre eau d'un ruisseau et c'est ce que nous utilisions dans la maison. Nous ne regardions pas beaucoup la télévision, alors j'écoutais beaucoup de musiques des années 70 et 80 et des artistes tels que: Conway Twitty, Eddie Rabbit, l'Alabama, George Jones et Dan Seals.

Il s'initie à la musique et va maîtriser la batterie, activité qu'il exerça dans des groupes scolaires. Mais c'est le chant qui retient son attention.



Lycéen, entre 16 et 18 ans, il vivait seul au centre-ville de Williams, (une ville de 3000 habitants en Arizona) ; il avait l'habitude de se faufiler au bar pour faire du karaoké tous les vendredis et samedis soir. "C'était juste la seule chose que j'aimais faire, alors j'ai essayé de chanter aussi souvent que possible". Raconte t'il.

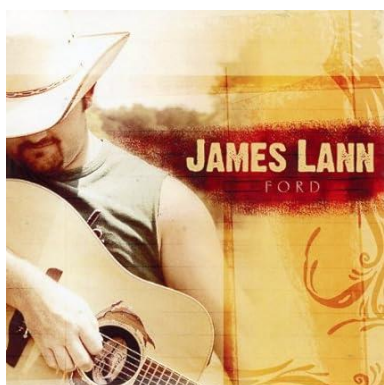
A 18 ans, il achète une guitare et en autodidacte apprend à en jouer.



Quelques années plus tard, à bord de sa camionnette il rejoint le Texas et San Antonio, avant d'aller sur Houston, ville dans laquelle il crée son premier band ; le " James Lann and Branded".

Disposant d'une voix faite pour animer les "Dance Hall", James fera les premières parties pour des artistes tels que : Chris Cagle, Clay Walker, Clint Black, Cross Canadian Ragweed, Pat Green et bien d'autres.

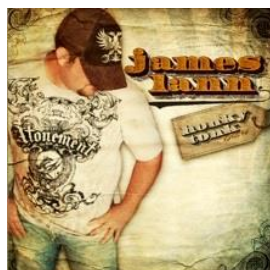
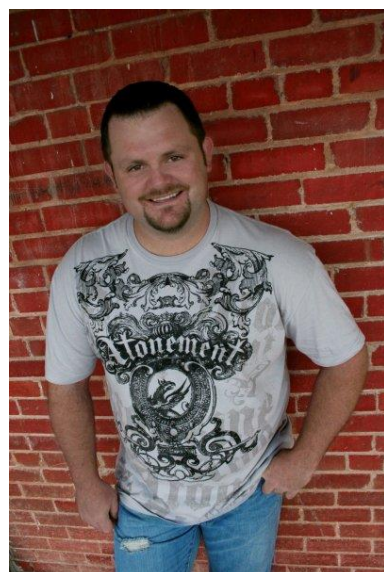
2007, voit la sortie de son premier album: **Ford**, par lequel le jeune artiste se fait remarquer car les mélodies et la musique accrochent le public.



Peu de temps après sort la chanson : **You're From The Country Too**, deuxième clip de James Lann; il a été tourné à Sedalia, l'été 2008. Chanson qui s'est hissée au sommet des Texas Music Charts, culminant à la 5^{ème} place, et **Honky Tonk Two Step Queen**, qui sera son 1^{er} hit dans les charts texans. Ce titre fut parmi les dix chansons les plus diffusées sur les stations de radio du Texas en 2009.



2010, James sort **The Talent Requires**, une chanson autobiographique (que l'on retrouve dans l'album: Honky Tonk Kung Fu.) suivie par **Every Kiss Goodnight** (Que James a écrit pour sa 1^{ère} Femme, Stéphanie, mère de son fils Mason), qui devient le 3^{ème} titre à se classer sur son propre label "Ari-Tex Records".



Après **Ford**, James a depuis sorti 2 albums studio à succès et a rejoint les charts avec ses chansons. Neuf de ses compositions ont atteint la première place des classements régionaux du Billboard Texas.



2010 - **Honky Tonk Kung Fu.**

2019 - **Everydayers.**

Selon James, la musique est importante car elle peut aider une personne à traverser les difficultés de la vie et créer également un sentiment d'appartenance et de joie. Croyant fermement que tout est possible avec la foi en Dieu et en musique, James est un modèle positif pour son public.

Sa philosophie est simple : on ne vit qu'une fois, alors autant viser les étoiles.



Here With You -
Single
(2023)



Like Conway Twitty -
Single
(2022)



Damn Strait (feat.
Holly Tucker) - Single
(2021)



Life Is a Rodeo (feat.
James Lann) - Single
(2020)



Memory Like You -
Single
(2019)



Real Life Heroes -
Single (2017)



Let It Rain - Single
(2015)

A partir de 2015 des singles sortent.



[Damn Strait](#) sort en single et fera partie de l'album : [Honky Tonks & Heartaches](#), qui devrait voir le jour prochainement.



La chanson: [Outrun The Rain](#) a été diffusée sur les radios à partir du 10 mai 2024.

James aime redonner à la communauté. Il a participé à la collecte de fonds pour les victimes de l'ouragan Harvey, ainsi qu'au sauvetage des personnes lors de cette catastrophe naturelle.

Il a reçu de nombreux prix, dont celui d'artiste de l'année 2016 au Texas CMA.

Son plus grand désir est de vivre une vie simple, avec de la musique et de la famille, où Dieu peut toujours être trouvé.



Facebook



Site web



James a joué partout aux États-Unis et dans le monde entier, notamment en France, en Espagne, en Allemagne, en Russie, en Lituanie, au Danemark, en Italie, en Pologne, en Belgique, en Autriche et bien d'autres lieux...

Il a donné des spectacles avec des légendes du Texas telles que: Larry Joe Taylor, Tommy Alverson, Cooder Graw, Cody Johnson, Reckless Kelly, Randy Rogers Band, Wade Bowen, Pat Green, Robert Earl Keen, Kevin Fowler, Casey Donahue, Aaron Watson, Jason Boland. , The Eli Young Band et bien d'autres.

Video



Every Kiss Goodnight



James Lann a troqué sa selle et sa corde contre une guitare et une scène, mais son cœur reste fidèle à son héritage et à son éducation. Sa musique témoigne de ses capacités en tant qu'artiste et il le prouve à maintes reprises.

Marié depuis le 31 octobre avec Trish Dyan, la famille vit au Texas.

James, Trish et Mason

