

# Johnny CASH



**Johnny Cash** baptisé John R. Cash) naît le 26 février 1932 à Kingsland (Arkansas), dans une famille pauvre et rurale d'origine écossaise de l'Arkansas, pendant l'époque de la Grande Dépression. Ses parents, Ray et Carrie auront en tout sept enfants : Reba Hancock, Jack, Joanne Cash-Yates, Tommy (qui sera aussi chanteur), Roy, et Louise Cash Garrett. Très proche de son frère Jack, de deux ans son aîné, Johnny Cash restera définitivement marqué lorsque celui-ci gravement blessé par une scie circulaire, meurt à l'âge de 14 ans.



En 1935, la maison neuve dans laquelle la famille Cash emménage, fait partie d'un programme de colonisation.

A l'époque, devenir planteur de coton représente un espoir d'avenir pour les familles nécessiteuses.



C'est ainsi que tous les jours, la famille Cash au complet est occupée à un rude et dangereux labeur, brisant la monotonie et se motivant par le chant.

Malgré sa contribution indéniable au travail, le petit Johnny est tout de même plus intéressé par la pêche et surtout par les émissions musicales diffusées à la radio. Très tôt, il travaille avec sa famille dans les champs de coton et s'imprègne des chants des travailleurs. Le sud des États-Unis est alors baigné par le folk, les hymnes religieux, le gospel et la country.




Après plusieurs expériences de travail difficile dans plusieurs domaines, Cash s'inscrit dans l'US Air Force et est envoyé en Allemagne sur la base américaine de Landsberg, où il achète sa première guitare et forme son premier groupe : *The Landsberg Barbarians*. À son retour, il s'établit à Memphis dans le Tennessee et épouse Vivian Liberto. De cette union naissent quatre filles : Rosanne (1955), Kathleen (1956), Cindy (1959), et Tara (1961).

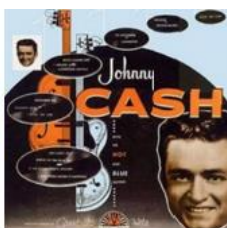
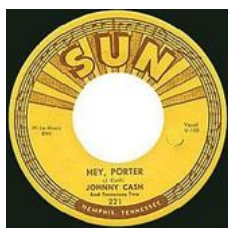
Vivian et Johnny

En 1954, Johnny Cash avec son band « *The Tennessee Two* » qui deviendra ensuite les « *The Tennessee Three* » auditionne pour la maison de disques de Sam Phillips, *Sun Records*, qui a déjà découvert Elvis Presley et Jerry Lee Lewis.



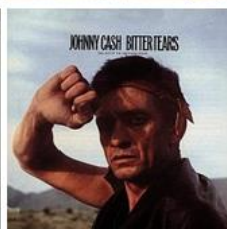
Travaillant sur des morceaux de gospel, le groupe n'impressionne pas le label, qui souhaite les revoir avec un style plus personnel. Ils reviennent quelque temps plus tard avec des créations de Johnny Cash : *Hey Porter*, *Cry ! Cry ! Cry !* et le fameux *Folsom Prison Blues*, sont les tubes de l'année 1955.

 YouTube <sup>FR</sup> Johnny CASH - Hey Porter

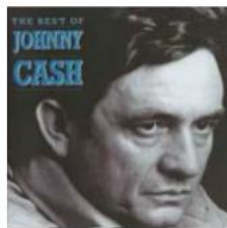
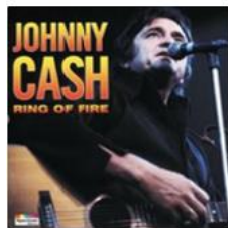


Suivent ensuite le single *I Walk The line* (1956), qui se classe rapidement premier en termes de ventes, et son premier album studio : *Johnny Cash with his hot and blue guitar* (1957).

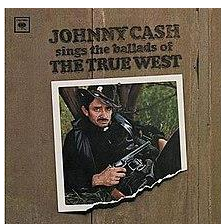
La même année, il quitte *Sun Records* pour un label de plus grande envergure : *Columbia Records*, qui le suivra dans tous ses succès. Avec eux, il sort *The Fabulous Johnny Cash* (1958), un album plus personnel et qui commence à montrer une face plus sombre du chanteur.



Les années 1960 sont une réussite pour Johnny Cash, qui devient une véritable icône de la country avec *Ring of Fire: The Best of Johnny Cash* (1963), *I Walk the line* (1964), ou encore *From Sea to Shining Sea* (1968). *Bitter Tears: Ballads of the American Indian* est un album concept de 1964, le 20<sup>ème</sup> album publié sur *Columbia Records*. C'est l'un des nombreux disques Americana de Cash. Celui-ci se concentre sur l'histoire des Amérindiens aux États-Unis



1965, c'est la sortie de *Johnny Cash Sings the Ballads of the True West* des sujets liés à l'histoire du Far West américain. Cela inclut " *The Ballad of Boot Hill* " de Carl Perkins, *Streets of Laredo*...



En 1957, à la recherche de plus de liberté artistique, le chanteur décide de signer avec le label Columbia ; sous ce dernier, Cash enregistre au début des années 1960, "[Don't Take Your Guns to Town](#)" et "[The Ballad of Ira Hayes](#)".

A cette même époque, il tourne avec la chanteuse June Carter et une relation amoureuse ambiguë s'installe entre les deux artistes, chacun étant marié de son côté. Cash, en outre, est alors père de quatre jeunes enfants.



June



Mariage de June et Johnny



Les enfants de Vivian et Johnny



Au début des années 1960, les effets collatéraux de tournées (comptant pas moins de 300 spectacles par an) entraînent Cash à consommer de l'alcool, des amphétamines et des barbituriques dont il devient vite dépendant. Pendant quelques temps il partage un appartement à Nashville avec le chanteur country Waylon Jennings, lui aussi dépendant aux amphétamines.

 YouTube <sup>FR</sup> [Ring of Fire - Johnny CASH](#)



Bien que traversant une difficile période personnelle, les succès continuent et en 1963 sort le titre "[Ring of Fire](#)", chanson écrite par June Carter et Merle Kilgore et décrivant le "cercle de feu" entourant le chanteur, sa dépendance à l'alcool et à la drogue. La chanson a été enregistrée à l'origine par la sœur de June, Anita Carter, sur son album [Folk Songs Old and New](#) (1963) de Mercury Records sous le nom de "(Love's) Ring of Fire". C'est le plus grand succès de la carrière de Cash, restant numéro un du classement country pendant sept semaines. Il a été certifié Or le 21 janvier 2010 par la RIAA.

En 1965 il est arrêté à El Paso (au Texas) par une brigade des narcotiques qui le soupçonne de transporter de l'héroïne depuis le Mexique, mais il est rapidement relâché, ses bagages ne contenant que des amphétamines alors produits légaux.



*Johnny Cash à San Quentin en 1969.(Wikipedia)*

*Johnny organise des tournées avec June Carter remportant un Grammy Award en 1967.*



*En 1968, avec l'aide de June et de sa famille (dont sa mère Maybelle Carter) qui s'isolent avec lui pendant un mois, Johnny réussit à mettre fin à ses accoutumances et se redécouvre une foi religieuse.*



*Johnny et Maybelle Carter.*

*Il divorce alors de sa première femme et demande la main de June. Pendant un concert en février 1968 (celle-ci lui avait promis d'accepter le mariage s'il réussissait à se sevrer).*



*Photo :Daniel Coston Carter Fold à Hiltons, en Virginie pour le dernier spectacle donné par Johnny.*

*Johnny et June se marient le 1er mars 1968 à Franklin, dans le Kentucky. Il l'avait déjà demandée en mariage à plusieurs reprises, mais elle avait toujours refusé. De cette nouvelle union naîtra leur unique fils, John Carter Cash, le 3 mars 1970. Johnny Cash et June Carter ont continué à travailler ensemble pendant trente-cinq ans, jusqu'à la mort de June Carter le 15 mai 2003.*



Lors de son service militaire en Allemagne, Johnny avait visionné le film documentaire "Inside the Walls of Folsom Prison" (1951); celui-ci avait fait naître en lui une compassion envers les détenus et l'avait inspiré pour écrire la chanson "Folsom Prison Blues". Aussi, dès ses débuts de carrière il avait organisé des concerts dans des prisons d'État. Peu après son mariage, il décide d'organiser des concerts à l'intérieur de deux prisons : **Folsom Prison** (1968) et **San Quentin** (1969). De ces deux concerts naissent deux albums qui auront un grand succès.



L'album **At Folsom Prison** figure dans le National Recording Registry de la Bibliothèque du Congrès ; il fut classé dans la liste des 500 plus grands albums de tous les temps du magazine Rolling Stone.



En 1968 lors des Grammy Awards la chanson **Jackson** interprétée par June Carter et Johnny Cash est récompensée dans la catégorie Meilleure interprétation country pour un duo, Johnny Cash reçoit 2 autres Grammy Awards pour cet album. Il a reçu le prix Album de l'Année Notes et le prix de Meilleur interprète masculin de Country pour la chanson Folsom Prison Blues. L'album reçoit également le prix de Meilleur Album country de l'Année aux Country Music Association Awards.



1973 : le 1<sup>er</sup> Août sort: **Johnny Cash and his Woman** Album duo avec June Carter Cash. C'est le 46<sup>ème</sup> album de Johnny Cash et il a culminé à la 32<sup>ème</sup> place dans les charts country.

**YouTube** <sup>FR</sup> Johnny CASH & June CARTER - Jackson



En 1992, Johnny Cash a l'honneur d'être nommé au Rock and Roll Hall of Fame et devient ainsi la seule personne à avoir été introduite à la fois au Rock and Roll Hall of Fame, au Country Music Hall of Fame et au Songwriters Hall of Fame.

**YouTube** <sup>FR</sup> Johnny Cash Big River (Rock n Roll Hall of Fame) Induction 1992



**Filmographie partielle:** *Clic* sur les affiches. (Film et extrait)

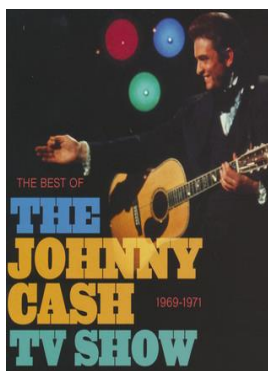


Johnny Cash figurera comme acteur dans plusieurs films; en 1961 il sera dans le casting de "Five Minutes to Live", rebaptisé plus tard "Door-to-door Maniac".

En 1974, Johnny Cash tourne dans le 7<sup>ème</sup> épisode de la 3<sup>ème</sup> saison de Columbo : Le Chant du cygne (Swan Song). Il y interprète le rôle de Tommy Brown, un chanteur de country qui a assassiné sa femme. On y entend les tubes *I Saw the Light* (reprise de Hank Williams) et *Sunday Morning Coming Down* puis l'on y aperçoit, pour l'occasion, des images recyclées de l'un de ses concerts.

En 1973, June Carter et Johnny Cash, tous les deux fort religieux, ont produit *Gospel Road* (Sentier de l'Évangile), un film sur les derniers jours du Christ, avec Carter dans le rôle de Marie-Madeleine.


En 1981, il a joué dans *The Pride of Jesse Hallam*, remportant de bonnes critiques pour un film qui a attiré l'attention sur l'analphabétisme des adultes. En 1983, il est apparu en tant que shérif héroïque dans *Murder in Coweta County*, basé sur une affaire de meurtre réelle en Géorgie.



De 1969 à 1971, Johnny Cash présente sa propre émission de télévision, enregistrée au Ryman Auditorium de Nashville : **The Johnny Cash Show**, sur la chaîne américaine ABC. Il y reçoit régulièrement la Carter Family ou Carl Perkins, mais aussi des artistes plus contemporains, souvent assez éloignés des goûts de son public le plus conservateur : Neil Young, Louis Armstrong, Kenny Rogers and The First Edition, James Taylor, Ray Charles.

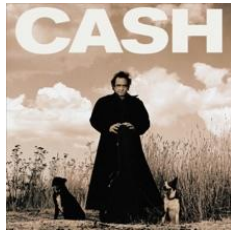
En 1980, Cash est devenu le plus jeune intronisé vivant du Country Music Hall of Fame à 48 ans, mais au cours des années 1980, ses disques n'ont pas eu d'impact majeur sur les charts country. Au milieu des années 1980, il enregistre et tourne avec Waylon Jennings, Willie Nelson et Kris Kristofferson sous *The Highwaymen*, réalisant trois albums à succès, qui sont sortis en commençant par le titre original *Highwayman* en 1985, suivi de *Highwaymen 2* en 1990, et en terminant avec *Highwaymen - The Road Goes On Forever* en 1995.




 [YouTube](#) <sup>FR</sup> *The Highwaymen - Live at Farm Aid VI - Johnn Cash - 1993*



La fin de ce millénaire prendra une tournure inattendue dans la carrière de l'artiste avec la rencontre du producteur Rick Rubin. Cette collaboration donnera lieu à une série de six albums dits *American Recordings*; le 5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> paraîtront de manière posthume. Ces albums représentent pour beaucoup, le renouveau artistique de Johnny Cash ; ils contiennent de nombreuses reprises d'artistes d'horizons très variés comme U2, Leonard Cohen, Nick Cave...



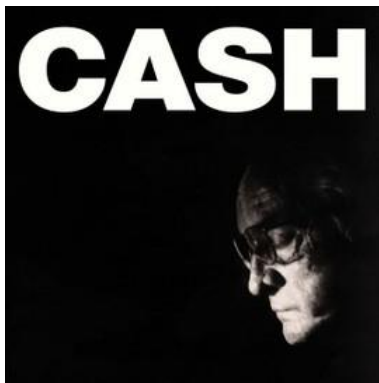
 YouTube <sup>FR</sup> Johnny Cash - Hurt

En 2002, Johnny Cash fête son 70<sup>ème</sup> anniversaire et la Richard Nixon Librairie de Californie met en place pour l'occasion une grande exposition à son nom, supervisée par le chanteur lui-même.


L'année 2003 sera triste pour Johnny qui voit disparaître June qui décède le 15 mai à la suite d'une opération à cœur ouvert.

Quelques mois plus tard, la voix de Cash se taira; en novembre 2003, diminué par un violent diabète et incapable de survivre à la disparition printanière de l'amour de sa vie, June Carter. Il meurt le vendredi 12 septembre 2003, à l'âge de 71 ans, seulement quelques mois après son épouse June Carter décédée en mai de la même année.

Souffrant de la maladie de Parkinson, il est décédé au "Baptist Hospital de Nashville" du fait de complications diabétiques qui ont entraîné une déficience respiratoire".



Le dernier album, *The Man Comes Around*, est paru en 2002, alors qu'il est déjà rongé par la maladie. La chanson intitulé : *We'll Meet Again* (nous nous reverrons encore) a été sa façon de nous dire au revoir.

 YouTube <sup>FR</sup> Johnny Cash - We'll Meet Again



Site web de JC.

