



Pam Tillis



Pamela 6 ans

Mairie de Plant capitale de la fraise en Floride

Pamela Yvonne dit "Pam" Tillis est née le 24 Juillet 1957 à Plant City en Floride. Plant City est une ville du comté de Hillsborough, en Floride, située à mi-chemin entre Brandon et Lakeland.

Pam est auteur compositeur interprète en country music. Elle a repoussé les limites du



genre en intégrant la pop, le jazz, le blues et des influences folk y compris des touches HonkyTonk.

A 4 ans elle commence à écrire des chansons et à les interpréter pour sa maîtresse, lorsqu'elle était à l'école maternelle. Elle étudie le piano classique à 8 ans et prend des cours de guitare à 11ans. Elle écrit les textes de ses chansons à 13 ans et les interprétera dans des clubs vers 15 ans.

Ainée de cinq enfants la chanteuse country Pam Tillis n'a pas eu une enfance heureuse ; ses parents se séparent et elle doit souvent s'occuper de ses frères et sœurs.

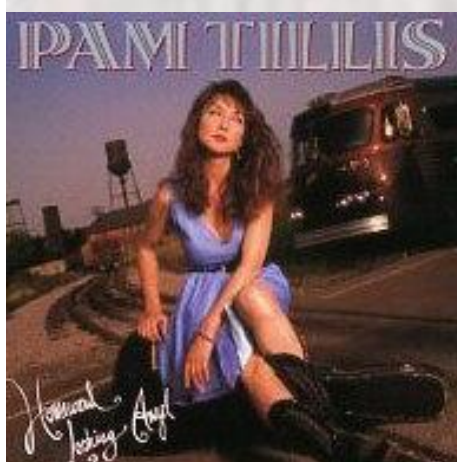
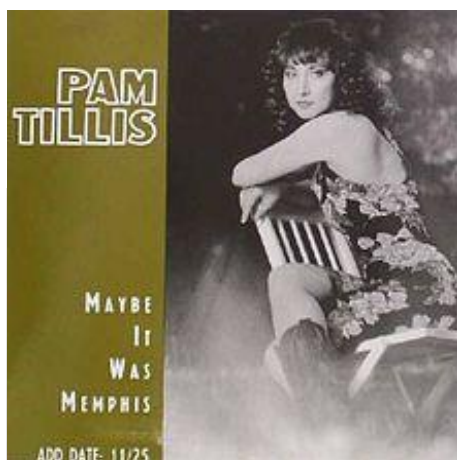
Tout d'abord, elle ne voulait pas suivre les traces de son père artiste, même si elle avait l'ambition de chanter et d'écrire ses chansons.

Elle grandit à Nashville et fait ses débuts au Grand Ole Opry à 8 ans, en interprétant "Tom Dooley".

A 16 ans, elle est blessée dans un accident de voiture et subit plusieurs interventions chirurgicales pour une reconstruction faciale.

Pam s'inscrit à l'Université du Tennessee et joue parallèlement à ses études dans deux groupes locaux: un jug band appelé le "High Country Swing Band" et chante en duo avec la chanteuse "Ashley Cleveland". Elle travaille ponctuellement comme choriste.

Après ses études à l'Université du Tennessee, elle emménage à San Francisco où, pour une fois, elle travaille sur un spectacle avec un groupe de jazz. Elle épouse Rick Mason en 1978 ; elle a 21 ans. Elle retourne à Nashville et travaille comme écrivain dans la maison d'édition de son père (Sawgrass Publishing). Elle écrit la chanson "The Other Side of the Morning" pour Barbara Fairchild. (Chanteuse gospel) Elle part pour la Californie et fonde un groupe appelé "Freelight", spécialisé dans la musique Jazz et Rock and Roll. Vers 1979, quelques semaines après la naissance de son fils, Ben, le couple se sépare.



Elle revient à nouveau à Nashville après avoir séjourné au début des années 80 au Royaume-Uni, pays dans lequel elle fait quelques concerts et participe à la création de jingles publicitaires.

Pam se concentre sur l'écriture de chansons qui seront enregistrées par des artistes aussi variés que Chaka Khan, Martina McBride, Gloria Gaynor, Conway Twitty, Juice Newton.

Après avoir rejoint Warner Brothers Records, label pour lequel elle enregistre " Goodbye Highway ", elle décroche son premier succès en 1984 classé dans les Charts du pays.

1983: Pam Tillis écrit son premier album "Above and Beyond the Doll of Cutey"

1989: Tillis signe avec Arista Nashville et sort " Put Yourself in My Place "

Les chansons «One of Those Things » et «Maybe It Was Memphis» se trouvent au top 10 dans les Charts tandis que " Blue Rose Is" se positionne à la 21ème place.

1992: l'album " Homeward Looking Angel " sort; celui-ci offre quatre singles: "Shake the Sugar", "Let That Pony Run", "Cleopatra, Queen of Denial", "Do You Know Where Your Man Is".

Elle chante en duo avec Diamond Rio (groupe de country music) " Love Is Only Human" et la chanson " We've Tried Everything Else", reprise plus tard par Michelle Wright (artiste canadienne). Sa carrière prend de l'ampleur lorsque le single "All the Good Ones Are Gone" est nommé pour de nombreux prix et obtient deux Grammys.

En 1993, la Country Music Association lui décerne le prix vocal de l'année pour son interprétation avec George Jones pour la chanson : "I Don't Need Your Rockin' Chair".



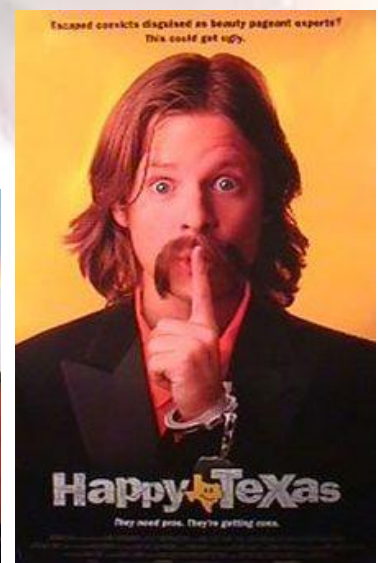
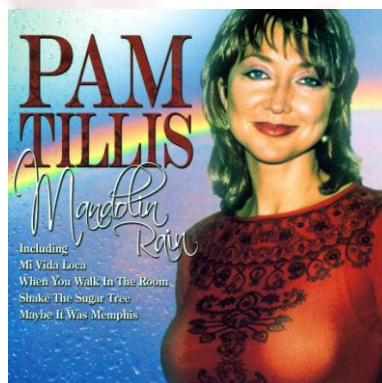
Son quatrième album "Sweetheart's Dance" se classe disque de platine, avec des succès comme : "Spilled Perfume", "When You Walk in the Room", "Mi Vida Loca", (mélange de musique country avec une bonne pincée de sonorités Tex-mex).

Une des meilleures pistes de l'album est sans doute «Calico Plains», histoire qui retrace la séparation de deux amis de longue date. Citons aussi " In Between Dances."

Fin 1995, Tillis sort "All of This Love", qui est certifié disque d'or par la RIAA. (La Recording Industry Association of America est une association interprofessionnelle qui défend les intérêts de l'industrie du disque aux Etats-Unis)

"Deep Down " et " The River and the Highway " sont deux singles tirés de cet album. Les titres "All the Good Ones Are Gone", " Land of the Living ", " which both reached" et " Mandolin Rain " sont classés dans le Top 5 en 1997.

La chanson "After a Kiss" en 1999 devient la bande originale du film " Happy Texas ". Tillis devient en 2000 membre du Grand Ole Opry.



<http://youtu.be/mM19Sy2CATo>

Elle écrit en hommage à Minnie Pearl , une comédienne et chanteuse de musique country, une chanson appelée "Two Dollars Hat". Pam Tallis c'est aussi une carrière d'actrice; en effet en 1998 elle fait du cinéma et interprète des rôles à la télévision comme par exemple dans " Terre Promise" ou "Le café de Smokey Joe", etc....

Mel et Pam Tillis



Tel père, telle fille: Mel Tillis et Pam se réunissent pour un spectacle présenté au "Treasure Island Resort & Casino".

Mel, artiste depuis plus de 50 ans, a non seulement établi sa notoriété en tant que chanteur, mais aussi en tant qu'auteur-compositeur de talent. Ses succès incluent: "Detroit City," "Ruby, Don't Take your Love to Town" et "Coca-Cola Cowboy."

Il écrit plus de 1000 chansons avec au moins 600 d'entr'elles enregistrées par les grandes stars de la chanson.



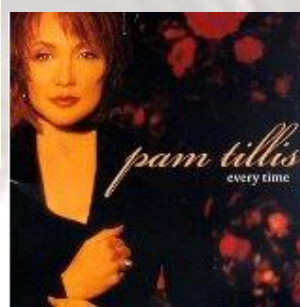
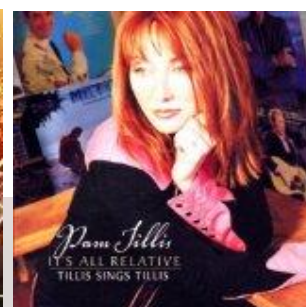
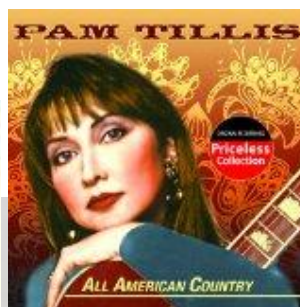
Bob Dipiero

Revenons à la fille maintenant. Pam a divorcé deux fois et a un fils Ben de son premier mari " Rick Mason ".

Elle a épousé Bob Dipiero en 1991,(elle a 34 ans) dont elle divorcera quelques années plus tard. Actuellement, elle est célibataire et vit à Nashville.



A 50 ans, Pam Tillis lance son propre label, "Cat Records Stellar". Son premier album, "Rhinestoned", sort en Avril 2007. Deux singles en sont extraits: "Band in the Window" et "The Hard Way".



Pam Tillis va également sortir son premier album de duos avec Lorrie Morgan au printemps 2013. Pam Tillis et Lorrie Morgan montent sur scène ensemble pour un spectacle impressionnant de musique country. Elles y interprètent leurs grands tubes en solos ainsi que des duos incroyables ; leur tournée se nomme "Grits et Glamour".



Lorrie Morgan et PamTillis



<http://youtu.be/icsx7jGkFZA>

WRCF – Avril 2013

