

# Rhonda Vincent



**R**honda Vincent Lea est née le 13 juillet 1962 à Kirksville dans le Missouri, ville de 17000 âmes, fondée en 1825 par des colons du Kentucky. C'est une chanteuse, compositrice et multi instrumentiste. Elle a fait du bluegrass son répertoire favori. Le journal Wall Street écrit : *‘Rhonda Vincent est la nouvelle reine du Bluegrass’*.



Rhonda grandit à proximité de Greentop toujours dans le Missouri. Ses parents Johnny et Carolyn Vincent sont musiciens et jouent dans un groupe familial le "Sally Mountain Show." La musique est une longue histoire dans la famille Vincent du côté paternel.



Quand Rhonda a 3 ans, ses parents découvrent qu'elle chante avec une justesse rare. Ils décident donc de l'enrôler dans le groupe pour faire les harmonies vocales. Elle devient alors la 5<sup>ème</sup> génération de musiciens autodidactes chez les Vincent.

Bonne élève à l'école dans la journée, elle joue avec son père et son grand-père Bill, le soir jusqu'au dîner, puis jusqu'au coucher.



Ses parents lui donnent deux frères : Darrin et Brian. Rhonda et Darrin font rapidement partie du groupe.

La famille Vincent fait ses débuts à la télévision en direct en 1967 et participe régulièrement à une émission de radio sur KIRX à Kirksville. En 1966, le groupe obtient un contrat pour un show télévisé sur une chaîne locale de l'Iowa. "The Sally Mountain Trio" devient "The Sally Mountain Show" étoffé de quelques membres amis. Le groupe existe toujours dans le format "Vincent Family" et depuis 22 ans, il organise un festival de bluegrass au Sally Mountain Park, aux alentours du 4 juillet.

Rhonda 7 ans avec son frère Darrin 2 mois.

Alors que Rhonda participe activement dans le groupe, elle sort son premier single : une version de : [Mule Skinner Blues](#) en 1970. (Chanson country classique écrite par Jimmie Rodgers)



Rhonda à 8 ans.



Parallèlement à la musique, Rhonda fait des études et décroche un diplôme de comptabilité au "Northwest Missouri State University".

Elle sort son premier album solo en 1990 :

[A Dream Come True.](#)

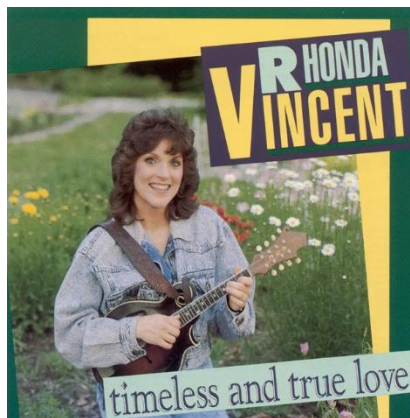
 <sup>FR</sup> [Rhonda Vincent & Merlin Gene- "New Dreams and Sunshine" - 2020](#)

En 1985, elle participe au télé crochet "You can be a Star" sur la chaîne TNN (The Nashville Network.) Elle y gagne une participation au show du Grand Ole Opry en 1988. Elle se fait remarquer par Jim Ed Brown qui la prendra en tournée et la parrainera pour sa première maison de disques.

Sa prestation avec Brown retient l'attention de James Stroud producteur du label "Giant record" avec qui elle signe un contrat d'enregistrement.



Jim Ed Brown – James Stroud



1983 - Lavender Lullaby (The Sally Mountain Show)

1990 - A Dream Come True (Rhonda Vincent)

1991 - Bound for Gloryland (Rhonda Vincent & The Sally Mountain Show)

1991 - New Dreams and Sunshine (Rhonda Vincent)

1991 - Timeless & True Love (Rhonda Vincent)

Rhonda sort son 2<sup>ème</sup> album solo : **New Dreams and Sunshine** en 1991, après **A Dream Come True**, les deux albums sous le label Rebel Records.



*The Sally Mountain Show*

Darrin

Rhonda

Johnny et Carolyn

Brian

Rhonda signe avec le label Giant Records du groupe Warner dès 1993 et sort deux albums :



**Written in the Stars** 1993

**Trouble Free** 1996

Deux albums qui ne verront pas le succès escompté en particulier pour **Trouble Free**, malgré de bons arrangements et la présence de très bons musiciens, de son frère Darrin, ainsi que trois duos enregistrés avec Alison Kraus, Dolly Parton et Randy Travis sur la chanson : **Trouble Free**. Elle signe alors chez "Rounder Record" et sort en 2000 l'album Bluegrass : **Back home Again**. Elle reçoit alors les éloges de la part de plusieurs groupes de l'industrie musicale et l'Association de la musique Bluegrass internationale (IBMA) la positionne comme la meilleure chanteuse de Bluegrass sur la période 2000 à 2006.



Elle joue avec son groupe, "Rhonda Vincent & The Rage" et gagne en popularité en jouant de la musique bluegrass dans les festivals.

En 1994, elle participe au festival Country Night de Gstaad (Suisse). Rhonda avouera qu'elle préfère le Bluegrass à la Country contemporaine.



En 1998, elle sort sur un label indépendant une compilation de ses toutes premières chansons enregistrées avec "The Sally Mountain Show" entre 1980 et 1985, célébrant ainsi 30 premières années de musique. Elle y réenregistre certains titres avec ses filles. Au début de 1999, déçue par sa maison de disque, elle décide de retourner à Nashville pour passer des auditions.

Mais un accident de voiture l'oblige à une convalescence de quelques mois. Elle en profite pour engager des musiciens par Internet qui formeront son groupe : The Rage.




En 2001 l'album " **The Storm Still Rages** " est nominé. A la fin du printemps 2001, le succès arrive enfin avec cet album qui se classe 5<sup>ème</sup> dans les bluegrass Charts. Alisson Kraus prête sa voix pour les harmonies vocales tandis que Darrin joue toujours de la basse. Deux titres retiennent l'attention : **I'm not Over you** (sorti en clip) et **Is the Grass Any Bluer** (hommage à Bill Monroe, artiste leader en bluegrass dans les années 30).

IBMA (International Bluegrass Music Association) décerne à Rhonda plusieurs récompenses et une nomination pour " **Is The Grass Any Bluer** " une chanson de l'album " **The Storm Still Rages** ".

Sa tournée d'été la conduira jusqu'en Europe où elle fera une halte triomphale aux Country Rendez-vous de Craponne- sur-Arzon, scène qui la reverra en 2011.



 **YouTube** <sup>FR</sup> Rhonda Vincent - Festival Country Rendez-Vous

Rhonda – Craponne sur Arzon en 2001

Le 19 février 2010, Rhonda quitte Rounder Records. Elle sort son premier album " **Taken** " sous son propre label " Upper Management Music ". L'album se positionne n°1 dans le top Bluegrass. Le 7 Juin 2011, Rhonda Vincent sort en duo avec Gene Watson " **Your Money & My Good Looks** ". L'album entre dans le Classement au Billboard Country Song. " **Sunday Mornin' Singin'** ", un album de standards gospel Old time, sort le 10 Juillet 2012.





Rhonda et Herb

Sally et Tensel



*La famille habite dans le Missouri, dans le Midwest à Greentop.*

*En 1983, la veille de Noël, Rhonda épouse Herb Sandker, qu'elle avait rencontré en jouant du violon dans son orchestre de danse. Ils auront deux filles, Sally (né en 1986) et Tensel (né en 1988). Bien qu'il eût été plus commode professionnellement de s'installer à Nashville, Rhonda Vincent choisit de rester près de leurs racines dans le Missouri.*

*Rhonda raconte : " Mon mari et moi avons pris cette décision dès le début car j'aime vivre dans ma région natale. Mes parents sont là, nous voulions y élever nos enfants. "*



*De 1990 au début des années 2000 Rhonda & Herb ouvrent un restaurant populaire à Kirksville appelé "Bogie", mais il est fermé à ce jour. Au printemps 2005, Rhonda Vincent subit une chirurgie intestinale d'urgence, nécessitant le report de plusieurs dates de tournées. Dolly Parton amie de Rhonda fait un voyage spécial à Greentop afin de lui rendre visite.*

*Le 8 juin 2010, Sally, sa fille aînée, épouse le violoniste du groupe, Hunter Berry, à Greentop, après une relation de huit ans avec lui. Tensel, a épousé le joueur de dobro de sa mère, Brent Burke. Sally et sa jeune sœur Tensel ont joué depuis avec leur mère et avec Hunter, puis ont créé leur propre groupe nommé : "Next Best Thing".*

*Depuis 1987, Rhonda et toute la famille Vincent organisent un grand festival annuel Bluegrass sur les terres à l'ouest de Queen City, dans le Missouri, le "Sally Mountain Bluegrass Festival" qui se fait traditionnellement autour du 4 juillet.*



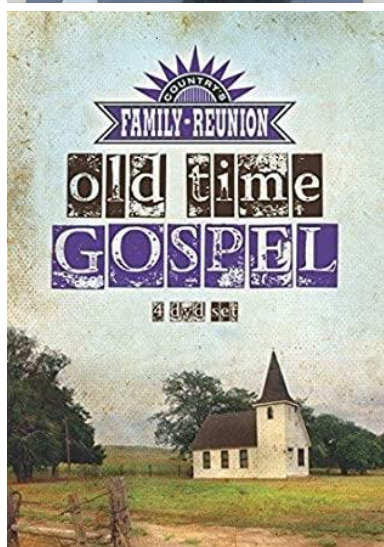
*Rhonda ne compte plus les prix, elle est intronisée au "Missouri Walk of Fame ".*



Durant les années 1970, Rhonda est devenue une musicienne accomplie : mandoline et violon. Avec son band, elle remporte le Concours de Missouri State en 1973.

### **Prix & Récompenses.**

La société pour la préservation de la musique Bluegrass en Amérique (SPBGMA) lui décerne plusieurs prix: meilleur enregistrement pour la chanson **Muleskinner Blues** de l'album : **All the Rage -Vol One** et meilleure interprète féminine de l'année 1974.



De 1984 à 88 l'International Bluegrass Music Association (IBMA) la proclame meilleure chanteuse. Nominée aux Grammy Awards Bluegrass elle décroche 7 victoires consécutives en tant qu'Interprète féminine de l'année. Cinq fois nominé aux Grammy Awards "Rhonda Vincent & the Rage" est le groupe le plus primé en musique Bluegrass avec plus de 80 récompenses. Rhonda Vincent est une artiste au sommet de son jeu.

Elle est une des artistes la plus représentative de cette culture musicale.

Elle enregistre un DVD pour fêter les 100 ans de Greentop United Methodist Church. Cette église fondée en 1874 est le lieu où Rhonda a commencé à chanter en public lorsqu'elle était enfant. Lors d'une apparition au Grand Ole Opry le 27 avril 2017, elle annonce qu'elle a passé les mois précédents à enregistrer un album en duo avec Daryle Singletary, à savoir : **American Grandstand**.



Jeannie Seely invite Rhonda le 28 février 2020, au Grand Ole Opry, mais pour cause de Covid, sa venue sera reportée ; elle devient membre du Grand Ole Opry le 6 février 2021.

**Infos dernières :**

Rhonda est nominée aux Grammy Awards 2021, pour son album : "*Music Is What I See*" au titre du meilleur album Bluegrass.



8 octobre 2021 - Rhonda Vincent rejoint la star de la musique country Cody Johnson sur une chanson intitulée "*Treasure*" de son nouveau CD, "*Human : The Double Album*".

Sur la même période, on retrouve Rhonda sur la chanson *Joy to the World* de l'album *King Size Manger* de Josh Turner.

*Discographie complémet*



Playlist 1



Playlist 2