George DUCAS

Texas City

Né en 1966 à Texas City, au Texas, entre Houston et Galveston, George Evnochides , nom de scène George Ducas (nom de jeune fille de sa grand-mère maternelle) ne vivait pas dans une famille de musiciens.
Il fut élevé par son père: Steve (ingénieur chimiste chez Exxon) et par sa mère: Irene (enseignante en anglais et poète). Il a cinq ans lorsque ses parents divorcent. Il restera auprès de sa mère à San Diego en Californie jusqu' en 1976.
George écoutait régulièrement des artistes tels que: Willie Nelson et des auteurs-compositeurs-interprètes texans Jerry Jeff Walker et Guy Clark à la maison. Il a 10 ans lorsqu'il reçoit par sa mère pour les fêtes de Noël, une guitare. Il se forma à l'instrument en autodidacte et élargi son apprentissage au blues et au rock à partir de vieux disques de blues de ses parents, comme Johnny Lee Hooker , Howlin' Wolf et Muddy Waters .

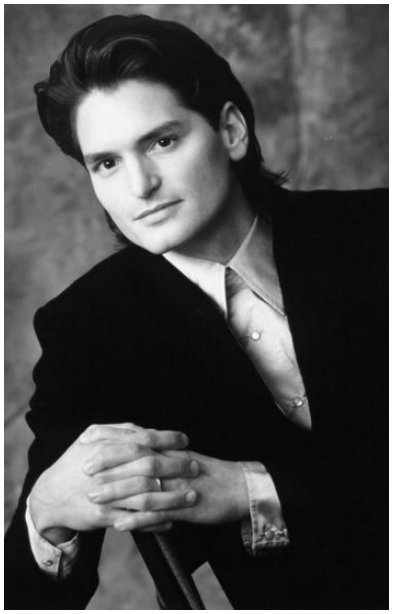
Lycée Lamar
U.Vanderbit

Il fait une scolarité au collège puis au lycée Lamar à Houston et entre à l'université Vanderbilt où il obtient un diplôme en économie.

George raconte : *«J'ai probablement eu le coup de foudre pour la musique vers 12 ans, me produisant dès qu'on me le demandait, je n'ai vraiment réalisé que cela pouvait devenir une carrière que lorsque j'ai dû réfléchir à ce que j'allais faire de ma vie, vers 21 ans. »*

À 12 ans, George Ducas est parti vivre avec son père et sa belle-mère Marie à Houston, au Texas, et s'est alors passionné pour l'écriture et la scène.
1983 , il a écrit sa première chanson, intitulée : ''Women and Whiskey", qui sera publiée plus tard. Dès son plus jeune âge, il a acquis le peu de compréhension qu'il avait des thèmes abordés en écoutant les chansons de Willie Nelson qu'il aimait. « Ma belle-mère, Marie, a joué un rôle déterminant dans mes influences musicales. Elle m'a fait découvrir l'album « Red Headed Stranger » de Willie, qui est devenu mon meilleur ami ».dit-il.

Au lycée et à l'université, George Ducas jouait dans des groupes improvisés et se retrouvait à écrire des chansons pour ses amies. Il obtint son diplôme en pensant suivre les traces de son père et accepter un emploi avec un salaire et des horaires conventionnels. Mais sa vie ne restera pas conventionnelle bien longtemps.



Crédit Photo: Ken Nahoum.

Peu après avoir décroché son premier emploi dans une banque d'Atlanta, Il a commencé à travailler '' non déclaré" comme artiste dans les bars locaux le soir. Après un an de travail à temps plein, George Ducas fait ses valises prend place dans camion Ryder et s'installe à Nashville pour réaliser son rêve.

George Ducas se produisait dans les clubs de la région de Nashville le soir et perfectionnait ses talents d'auteur-compositeur le jour. À l'époque où il a enregistré la version originale, il avait une expérience plutôt limitée.

À peine âgé de 20 ans, il chantait dans un bar miteux d' Elliston Street à Nashville, l'Amy's, situé en face du célèbre Exit/In. L'endroit s'appelle désormais The End et on peut l'apercevoir dans le nouveau clip de Ducas pour le reboot.

« J'y jouais tous les vendredis, ou vendredis et samedis, seul en acoustique, pour un dollar à l'entrée », se souvient Ducas. *« Ils servaient de la bière au litre. Je sortais à 2 heures du matin et je me sentais presque comme une strip-teaseuse – j'avais 300 dollars en poche. ».*

George Ducas a rapidement trouvé sa première chance en tant qu'auteur-compositeur après sa rencontre avec l'auteur-compositeur-interprète Radney Foster. Foster lui a apporté une précieuse expérience, permettant à George d'apprendre les ficelles du métier et de perfectionner ses talents d'auteur-compositeur. Ils se sont rapidement associés pour écrire « Just Call Me Lonesome », qui allait devenir le premier morceau enregistré de George et le premier tube de Foster à atteindre le Top 10 des charts country en solo.

Radney Foster.

Le premier single de Ducas, « Teardrops », entre dans le Top 40 du Billboard Hot Country Songs.
C'était en novembre 1994, lorsqu'un jeune George Ducas, au visage frais, aux cheveux mi-longs, sortit la chanson « Lipstick Promises ». À l'époque, les radios country étaient saturées de superstars comme Tim McGraw, Alan Jackson, Brooks & Dunn, George Strait et bien sûr Garth. Malgré tout, la chanson s'imposa et se hissa jusqu'au Top 10.

*Après avoir signé un contrat avec le label Liberty Records, George se retrouve chez Capitol Records et a sorti son 1er album éponyme **George Ducas** en 1995, acclamé par la critique.*

Après avoir atteint le Top 20 avec son 1er single, « Teardrops », Ducas s'est imposé comme un artiste country national et international avec le tube « Lipstick Promises », classé Top 5. George a effectué de nombreuses tournées, jouant en tête d'affiche et en première partie de nombreux artistes country, dont Alan Jackson, Toby Keith, Diamond Rio et Faith Hill.

Lipstick Promises » sortie début 1995, atteint la 9ème place, ouvrant la voie à la sortie du premier album éponyme. George Ducas a également produit « Hello Cruel World », classé 52ème et « Kisses Don't Lie », classé 72ème.
Il s'avère que « Lipstick Promises » a marqué non pas une, mais deux carrières incroyables. Tia Sillers, co-auteure de la chanson avec George, une jeune femme d'une vingtaine d'années, alors inconnue, allait écrire des chansons magiques comme « I Hope You Dance » et une multitude d'autres tubes, ce qui lui valut une nomination au Panthéon des auteurs-compositeurs

Tia Sillers

Discographie

Albums :

1994 – George Duca

1997 – Where I Stand

2013 – 4340

2019 – Yello Rose Motel

2024 – Long Way From

Singles :

1994 – Teardrops

1997- Every Time She Passes By

1997 - Long Trail Of Tears

1998 - Everytime She Passes By

2016 – Party With Your Boots On

2016 - Yello Rose Motel Vol1 ,2 ,3 ,4

2020 – Lipsticl Promlse

2023 – Tears Fallin' Down

2024 – Hello Fool

2024 – Drifter

Suite à une restructuration du label Liberty Records, Ducas fut transféré chez Capitol Records de Nashville.
De ce fait son 2ème album, ***Where I Stand*** *ne sortira qu'en 1997. Un 1er single « Every Time She Passes By »sort suivi de « Long Trail Of Tears ».*
Georges Ducas a écrit et composé des chansons pour des artistes tels que : Garth Brooks , Sara Evans , Eli Young Band , Randy Rogers Band , Gary Allan , The Chicks et Trisha Yearwood .
Il a co-écrit : " Beer Run (B Double E Double Are You In?) ", pour George Jones qui l'interprétera en duo avec Garth Brooks.

Ce titre reçu une nomination aux Grammy Awards en 2009 pour la meilleure collaboration de chant country . Il se trouve sur l'album The Rock : Stone Cold Country 2001 de G.Jones.

En 1998, G. Ducas écrit et enregistre son deuxième album, « ***Where I Stand*** *». Malheureusement, l'album manque du même élan que le premier. Capitol Records a connu plusieurs changements à la tête de l'entreprise, et la date de sortie de l'album est modifiée à plusieurs reprises, le label ayant adapté ses priorités. Le premier single de Ducas, « Everytime She Passes By », est retiré des radios peu après sa sortie, puis réédité quelques mois plus tard, avant de disparaître des charts.*
Après le choc initial de la perte de son contrat d'enregistrement et de l'enlisement de sa carrière de chanteur, Ducas se retire de la scène.
En 2005, Ducas et Radney Foster ont co-écrit « A Real Fine Place to Start » pour Sara Evans, qui devient le tube N°1.
Georges va assurer la 1ère partie des concerts de Sara pendant la seconde moitié de 2007.

Après une longue absence, G.Ducas a renoué avec la musique country en 2013 avec la sortie de « ***4340*** *» sur son propre label. Depuis, il a connu plusieurs succès dans son État natal, le Texas.*
Ducas affirme avoir apprécié son retour à la musique country en tant que chanteur et auteur-compositeur.

2008 George Ducas fait une tournée européenne. Il se produira à Londres et en France sur le Festival Country Rendez-Vous de Craponne le 27/07/2008.grace à l'initiative de Trisha Walker-Cunningham et de Georges Carrier

***George Ducas** Live in France*

En 2016, Ducas a sorti le single :Party with Your Boots On.

*Le quatrième album studio de Ducas, **Yellow Rose Motel**, est sorti en janvier 2020. Outre l'écriture et l'enregistrement de l'album lors de plusieurs sessions d'enregistrement à Nashville en 2017 et 2018, Ducas en a également coproduit l'album. Le clip « Eastwood », premier des trois extraits de l'album, est devenu son deuxième numéro 1 des classements CMT et est resté en tête pendant trois semaines.*
En 2020, pour célébrer le 25e anniversaire de son plus grand succès, Ducas a enregistré une nouvelle version de « Lipstick Promises ».
Elle n'a pas changé en soi, elle sonne juste un peu plus comme sur scène. »

En 2020, Ducas a commencé le processus d'enregistrement de son futur album ''Long Way From Home" , qui a été produit par Pete Anderson qui est sorti en juin 2024.

Pete Peterson

George Ducas

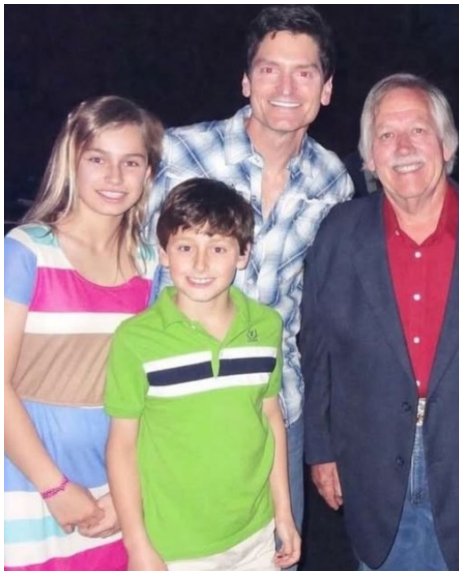
De 2023 à 2024 plusieurs singles verront le jour.
*2024 sort l'album : **Long Way From Home**. . il dévoile une facette de Ducas que les fans n'ont jamais entendue auparavant, revisitant le son old school de Bakersfield des années 90.*

***Mr. Guitar Man** ouvre l'album avec une ambiance country-rock entraînante qui impose un rythme soutenu dès le début. Ducas incarne l'essence du blues avec sa voix soul, implorant « Mr. Guitar Man » de se joindre à lui. Cet appel à la piste de danse assure aux jolies filles de se déhancher, créant une atmosphère entraînante où Ducas se sent comme chez lui. Ce morceau entraînant entame la chanson et donne le ton pour le reste de l'album.*
***Nothin' Left to Lose** incarne l'essence même de la country classique. Impossible d'avoir un album country inspiré des années 90 sans chagrin d'amour, amour perdu et désespoir.*

George Ducas continue de consolider son statut de vétéran chevronné de l'industrie musicale, avec « Long Way From Home » qui ajoute une nouvelle distinction à son impressionnant répertoire. L'utilisation prédominante de sonorités électriques anciennes contribue à maintenir un thème cohérent, créant une expérience d'écoute cohérente rappelant une époque révolue.

Côté famille :

George a passé ces dernières années à écrire et à fonder une famille. Il s'est marié avec Caroline, son amour de jeunesse, avec qui il a eu deux enfants : Grace et William.



Après un spectacle donné par George.
Avec ses enfants et John Conlee.au Grand Ole Opry

George aime le football american et pratique ce sport en amateur.

*George Ducas - **Party With Your Boots On***

*George Ducas - **Every Time She Passes***

***''Mon bonheur est d'écrire ces chansons, de les jouer avec un groupe et être sur la route, c'est tout simplement génial, un peu comme le Far West''** raconte George.*

Il sera en tournée Européenne en 2026 et se produira sur le festival Country Rock de Mirande le 12 juillet 2026.

Web