



Hannah Juanita

Originaire de Chattanooga (Tennessee) Hannah Juanita née un 4 avril fut élevée dans la religion Baptiste. Elle vit une enfance heureuse et tous les dimanches après la messe, la famille se retrouve pour le repas dominical chez les grands-parents. Juanita chantait à l'église lors des offices et faisait partie de la chorale de l'école. Son grand-père jouait de la guitare et chantait.

Alors qu'elle fréquentait l'Université du Tennessee à Chattanooga, puis la Middle Tennessee State University, elle avait envie de sortir et d'explorer le monde.

Dans les années 2010, elle a 22 ans, en quête d'aventure et de liberté elle déménage dans l'Ouest. À l'époque, une carrière musicale n'était pas envisageable. Son père avait comme ambition que Hannah soit pharmacienne.

Juanita se retrouve avec une amie à Portland. La vie n'est pas facile, elle connaît des moments difficiles, faisant de multiples travaux, travaillant partout, des plantations de cannabis à la garde d'enfants pour joindre les deux bouts...

Hannah Juanita a quitté son Tennessee natal au début de la vingtaine pour s'affranchir d'une culture conformiste étouffante et découvrir le monde. Elle a voyagé à la recherche d'elle-même, a passé d'innombrables nuits à chanter au coin du feu sous les étoiles avec des amis, sans jamais se lancer dans la musique.

Les petits boulots ont continué pendant les années suivantes, jusqu'à ce qu'elle s'associe avec son copain de l'époque à des amis pour acheter un terrain au pied du mont Rainier, dans l'État de Washington, en 2017.



Juanita raconte : ' 'J'étais censée vivre mon rêve, mais j'étais assez malheureuse. La vie était dure sur le terrain (pas d'eau courante ni d'électricité). Mais ma tristesse, là-bas au pied du mont Rainier, m'a poussé à écrire à nouveau des chansons country. Je m'asseyais seule dans ma cabane près du poêle à bois et j'écrivais sous la pluie. Finalement, j'ai choisi de partir et de retourner dans le Sud pour me consacrer à la musique. Ça m'a semblé être la bonne décision à l'époque' '.



Après quelques années de voyages, de petits boulots et de création d'histoires, elle a atterri à Nashville avec « rien d'autre que sa chienne Loretta, sa guitare et quelques chansons déchirantes » (et n'est-ce pas une histoire d'origine country). Hannah Juanita est profondément dévouée à la musique country traditionnelle et s'est fait un nom en restant fidèle à la tradition.



2018 Au cours d'un voyage elle s'arrête sur la route du retour vers le Sud à Nashville ; c'était un mardi soir .Hannah ira passer la soirée à l'American Legion en sachant qu'elle pourrait entendre de la Country Old-time (Un style et des chansons qu'elle mettait en ligne sur Instagram.).

A Nashville, elle retrouva une ancienne amie d'université qui lui présenta l'artiste et styliste Bekah Raye Cope. Le courant passa entre elles ce soir-là, lors des Honky Tonk Tuesdays à l'American Legion, à tel point qu'à la fin, Juanita savait que la ville serait bientôt son nouveau foyer.

De retour à Ashville (Caroline du Nord) où elle jouait en scène ouverte, elle décida de déménager à Nashville le soir du Nouvel An. Elle y habite encore aujourd'hui.

Depuis son arrivée à Music City Hannah Juanita est devenue une habituée non seulement des Honky Tonk Tuesdays, mais aussi d'établissements comme le Dee's Lounge, le Santa's Pub et le Bobby's Idle Hour. Grâce à ces lieux incontournables, elle a pu côtoyer et se lier d'amitié avec des artistes comme Sierra Ferrell, Timbo Lo, Emily Nenni et Mose Wilson, ce qui l'a aidée à grandir, en tant qu'artiste mais aussi comme personne, tout en s'efforçant de réaliser son rêve honky tonk.

Hannah Juanita | [Girl, Where You From?](#) | at the American Legion



Elle a finalement trouvé la confiance nécessaire pour commencer à chanter et à jouer de la guitare en public, a écrit un album, recruté un groupe et a enregistré "Hardliner", qu'elle a sorti à la fin de la pandémie, en juin 2021 et entreprit une tournée.

Hannah Juanita est devenue une habituée de la scène Honky Tonk de Nashville, collaborant notamment avec Sierra Ferrell. La carrière musicale de Juanita se déroule en accord avec les thèmes de Hardliner : avec détermination, persévérance et une volonté de continuer à avancer, toujours sur un chemin non tracé.

Avec une voix digne de Natalie Maines (The Chicks) et le cran de Loretta Lynn, Hannah Juanita raconte des histoires d'amour, de perte et de solitude.

Elle a partagé la scène avec des légendes comme Robby Turner (steel player de Waylon Jennings) et Lynn Ousley (steel player d'Ernest Tubb, Wanda Jackson et Johnny Cash), ainsi qu'avec des musiciens invités par Rolling Stone comme Neil Jones (d'American Aquarium).

Connue pour ses paroles émancipatrices et son accent country/bluegrass naturel, « son style d'inflexion particulier et sa voix riche et résonnante. Lorsqu'elle ne joue pas dans les honky tonks emblématiques de Nashville, Hannah Juanita aime nager, faire de la randonnée, du vélo et explorer la campagne du Tennessee avec sa chienne Loretta.

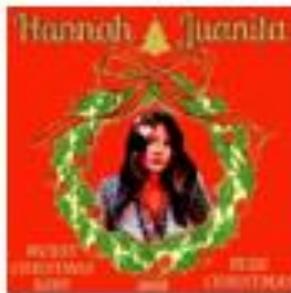
Discographie.

Albums :

- 2021 - *Hardliner*
- 2024 - *Tennessee Songbird*
- 2024 - *Hannah Juanita Live*

Singles :

- 2020 - *Our Love Is Done*
- 2020 - *Sway Together*
- 2021 - *Call Yourself my Man*
- 2021 - *Love like yours*
- 2022 - *Girl, Where you from*
- 2022 - *Merry Christmas*
- 2023 - *Memory of You*
- 2024 - *Granny's Cutlass Supreme*
- 2024 - *Honky Tonkin' for life*
- 2024 - *Fortune*
- 2025 - *Atlantic City*
- 2025 - *Tears and Tequilla*

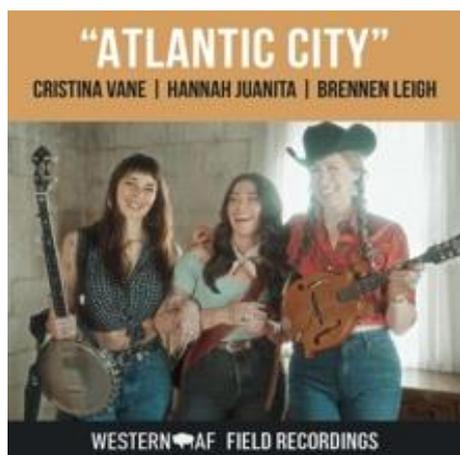




Après avoir tourné intensément aux États-Unis pendant plusieurs années, elle a finalement traversé l'Atlantique et joué quelques concerts avec le band "The Hardliners" en Europe avant de se rendre au Royaume-Uni pour une courte série de concerts acoustiques.

Accompagnée de son phénoménal guitariste principal (et artiste exceptionnel lui-même) Mose Wilson, le duo, qui a récemment annoncé ses fiançailles, a transformé la salle du nord de Londres en véritable honky tonk (avec pourtant de nombreuses boules à facettes au plafond !) avec un set fabuleux de 75 minutes, un savant mélange de chansons rythmées et souvent amusantes et de ballades/duos touchants, qui ont rappelé parfois Tammy et George.

Le premier album de Juanita, « Hardliner », sorti en 2021, est un voyage impressionnant à travers le chagrin, la perte et le départ. Son deuxième album, « Tennessee Songbird », sorti en 2024, est une véritable déclaration d'amour de 32 minutes à la country. Sincère, personnel, amusant et classique, « Tennessee Songbird » démarre avec une intro de guitare percutante, des breaks de guitare explosifs



Pour le dernier jour de 2024, Western AF a mis en ligne son enregistrement de la reprise par Juanita, Cristina Vane et Brennen Leigh du chef-d'œuvre de « Nebraska », « Atlantic City ». Une interprétation bluegrass du classique de Springsteen, avec de superbes harmonies à trois voix de trois des anges du HonkyTonk de l'âge d'or de la country.

Cristina Vane
Brennen Leigh
Hannah Juanita

Cristina Vane, Hannah Juanita & Brennen Leigh : Atlantic City



Nommée par [Grammy.com](https://www.grammy.com) parmi les cinq artistes féminines qui façonnent l'avenir de la musique country, Hannah partira en tournée en Amérique et en Europe en 2025.

Elle sera sur scène dans une sélection de lieux intimes à travers le Royaume-Uni, avec des étapes de tournée prévues à Swansea, Manchester, Londres, Brighton, Leeds et Édimbourg cet été.

Web