On the road of festivals

EquiBlues
20ème FESTIVAL RODÉO & COUNTRY MUSIC

Festival Equiblues 2015 – Le Texas en France.

20ème édition

Une longévité due à la qualité des éléments qui composent ce festival, à savoir, les aspects liés au Rodéo, le choix judicieux des plateaux d'artistes et l'organisation mise en place pour assurer aux danseurs de quoi assouvir leur passion.
Il y a 20 ans, Philippe Lafont passionné de chevaux, actuel président du festival, souhaitait créer un spectacle équestre à St Agréve; le projet est devenu un festival connu aujourd'hui sous le nom d'Equiblues qui fait la part belle à la culture américaine, en particulier les activités liées au Rodéo, concours d'équitation, Country Music et Line Dance.

L'hôtel Restaurant ''Le Bois Sauvage'' en pleine nature, à un km du centre ville, nous accueille pour ce séjour.
Le temps est beau, nous sommes prêts à vivre ce festival.

Mercredi 12 Août

Nous partons en reconnaissance sur le site et prenons ainsi nos repères.

Plus de 80 stands artisans et autres occupent l'espace.

Ouverture des concerts à 20h35.
*Il fait chaud sous le chapiteau, la charmante **Aziliz Manrow** et son band a la charge d'ouvrir la première soirée de concert. Aziliz est charmante, à l'aise sur la scène, mais pour apprécier pleinement sa voix, il aurait fallu que le batteur se mette un peu en sourdine, la trop forte présence de la batterie a gâché la prestation du groupe.*

*Après le changement de plateau arrive sur scène le groupe **Her & King Country** ; c'est original déjà par leur tenue scénique et par le répertoire de leur concert : un mélange de Rock'n Roll, de Country et de Hip Hop.*

Her

Jeudi 13 Août

*9h00: Petit déjeuner en compagnie de **Jack Grelle**, que nous verrons ce soir se produire pour cette deuxième soirée.*

*La journée commence par une visite aux danseurs stagiaires. **Lionel** anime un stage niveau novice, **Cyril** sous le chapiteau prend en charge le niveau Intermédiaire et **Jocelyne Rajon** responsable des stages anime un niveau débutant.*
Une bonne mise en jambes dés 10 h pour bien commencer la journée.

Cyril & Lionel animent des stages et présentent les artistes sur scène.

Un petit orage rafraichit l'atmosphère mais cela n'empêchera pas le déroulement des épreuves d'équitation et de rodéo dans l'arène. Il faut avoir un sacré courage pour monter sur des Broncos furieux et des Bulls de plus de 800 kg qui ne supportent pas du tout les Cowboys sur leur dos.
De belles prestations pour le plus grand plaisir des spectateurs.

*Shows équestres, indiens, défilés, épreuves de vitesse, épreuves de tir avec la championne du monde **Kenda Lenseigne**; c'est un spectacle en continu dans l'arène et l'esprit de fête est au rendez-vous.*
***Nicolas Perrin** juge et attribue les points, accompagné par **Mike Sandios** qui présente les concurrents et anime l'arène depuis 15 ans sur le festival; il manie l'humour et l'utilise pour animer les shows et divertir le public.*

Kenda Lenseigne - Mike Sandios

Pour tout savoir sur les épreuves, la réglementation, il faut visiter le site : www.equiblues.com

Déjà 20h30 le moment des concerts :

Astrid –The Hillbilly Rockers *Jack Grelle* *Barb et Victoria Baillie (Baylou)*

*Premier groupe: **The Hillbilly Rocker Band** C'est un concert de bonne qualité musicale; tous les instruments de base pour jouer de la country music sont présents y compris une Pedal Steel, avec la chanteuse **Astrid** rayonnante, dynamique. https://youtu.be/dJdq1g5hSUY*
*Changement de plateau, l'espace libre est occupé par la danse avec le DJ **Jean-Christophe Chariwe** aux platines.*

***Jack Grelle**, auteur compositeur et interprète nous offre des chansons qui racontent la vie, portées par une musique style Country, Honky Tonk. https://youtu.be/hdFWki4_vzg*
*23h: place à la country music made in Australia avec les sœurs Baillie, **Barb et Victoria**.*
Elles reprennent des standards par exemple: ''Man ! I feel like a woman'' (de Shania Twain); c'est plaisant à écouter et de plus les deux sœurs sont charmantes, ce qui ne gâte rien.

Vendredi 14 Août

St Agréve *Eglise* *Lac du Veron*

La journée commence par une ballade afin de connaître St Agréve, une petite ville de 2546 habitants, sise au nord-ouest du département de l'Ardèche, à 1000 mètres d'altitude.
Il est temps de se restaurer à l'auberge du Lac du Veron à l'entrée du village.
Si le décor est sympathique la qualité des plats servis l'est moins; bon ce n'est pas grave, la restauration n'est pas le but premier de notre séjour à St Agréve, quoique…
16h: retour sur les gradins en bordure de l'arène pour profiter pleinement du spectacle, sous un petit vent frisquet.

Place aux épreuves de vitesse dites ‘’Barrel Racing’’ où il s’agit de slalomer autour de 3 bidons installés en triangle; meilleur score 15 secondes, pas facile à faire.
Nous prenons le repas sous le chapiteau, dans la partie restauration du festival. C’est bien, correct pour le prix et servi par des bénévoles fort sympathiques. Photos : https://flic.kr/s/aHskiEwvVJ

Il faut souligner ici la très bonne organisation car tous les événements s’enchainent sans problème et suivent le timing prévu.
The Subway Cowboys : https://youtu.be/L1qsaC3xg0w

20h30: premier concert de la soirée présenté par les deux compères Cyril et Lionel.
Le trio ***The Subway Cowboys*** *nous offre un beau concert; nous voici plongés dans le répertoire Honky Tonk des années 1940-1950 avec des succès de Bob Will, Ernest Dale Tubb, The Carter Family, Willie Nelson, Merle Haggard, Lefty Frizzell, Waylon Jennings, Johnny Cash et bien d’autres artistes de ces décennies. Le trio est composé de* ***Will*** *au chant avec sa Martin,* ***Fab*** *à la guitare Lead et* ***Matt*** *à la contrebasse.*

Changement de plateau: les danseurs rendent un hommage à David Villelas pour la chorégraphie ‘’Country Boys’’ écrite il y a dix ans et l’émergence du style de danse dit ‘’Catalan‘’; sachant que ce n’est pas David qui a donné cette appellation.

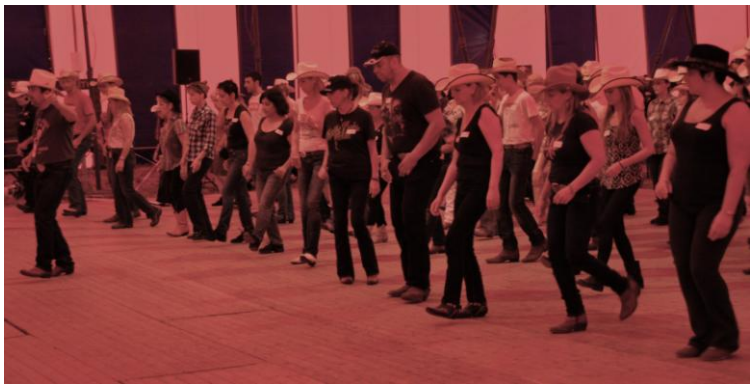
Chad Ware *Junior Gordon*

Deuxième concert avec ***Chad Ware****, un Texan qui maitrise la guitare et nous avons droit à quelques solos; c’est énergique, nous prendrons davantage de plaisir à l’écouter sur les reprises de chansons connues.*
Junior Gordon Band *clôturera la soirée avec un répertoire construit à partir du vécu; nous apprécierons davantage son concert vers la fin de celui-ci.*

Samedi 15 Août

Le ciel n'est pas au mieux de sa forme pour cette journée où l'on fête les Marie !
Petite ballade matinale vers la carrière où s'entrainent les cavaliers; quelques photos des Bulls au repos, ils sont impressionnants.

Nous parcourons les nombreux stands sur le site, plus de 80: de l'équipement tout cuir du cavalier en passant par les santiags des Cowboys et le stand de gaufres et crêpes pour les gourmands; il y en a pour tous les goûts.
13h: Il est temps de prendre quelques énergies dans un restaurant de St Agréve ***Le Jean Fraysse****, en compagnie de Gabriel et Jean-Claude, deux Bordelais passionnés de Musique Country; nous avons pris un menu simple, mais oh! Combien savoureux.*



Les danseurs font aussi partie de la fête avec un bal tous les jours, de 13h à 16h animé par le DJ Jean-Christophe Chariwe. Le choix musical est judicieux et la Country Music liée aux chorégraphies prend toute sa place.

16h: c'est le moment de revenir vers les arènes afin d'assister aux différentes compétitions, puis à la pause nous allons assister aux balances (réglages son) en espérant voir l'artiste qui fait le haut de l'affiche en ce samedi, c'est-à-dire ***Dean Brody*** *et le hasard faisant bien les choses, nous nous trouvons nez à nez avec lui ; il se prête gentiment à une séance photos.*
Dean en compagnie de Marie Jo (WRCF)

Carson McHone

Miss Rodéo 2015

Philippe Lafont

Après le traditionnel repas du soir sous le chapiteau, arrive le moment des concerts Beaucoup de monde pour cette dernière soirée. En ouverture ***Carson McHone****, une artiste Texane qui se positionne dans un répertoire type blues tranquille; c'est plaisant à écouter peut-être un peu linéaire.*
Changement de plateau, c'est le moment d'élire la Miss Rodéo 2015; cinq prétendantes, une élue Chloé Litou une provençale qui habite Gréasque à proximité d'Aix en Provence et les dauphines: Laura Pellegrini et Blandine Dupuis.
Equiblues c'est aussi un geste de générosité avec l'action cancer; Philippe Lafont au nom de l'organisation remet un chèque à Mathilde de Grobert de la ligue contre le cancer.

Photos : Artistes : https://flic.kr/s/aHskiL8dUi

*Reprise des concerts avec l'arrivée de **Josh Grider**, un artiste originaire du Nouveau Mexique. Josh Grider, un artiste à suivre. Josh, connaît un grand succès depuis le printemps 2013, après avoir été un membre respecté de la Texas Red Dirt Music Scene pendant des années.*

Vidéo Dean Brody : https://youtu.be/7yXPllhgyEw

*La tête d'affiche du festival foule la scène, d 'un abord qui semble plutôt réservé **Dean Brody** déroule son concert.*
C'est bien, de bonnes mélodies, on retrouve quelques chansons qui ont fait le succès de l'artiste, ''Little yellow blanket'' (pour les danseurs: ''Open heart Cowboy''). Le talent est là, c'est sûr, le charisme aussi. Nous passons un bon moment avec Dean qui a droit à un gâteau d'anniversaire car il est né un 12 Août.

Dimanche 16 Août

Une journée consacrée à la finale des activités équestres, épreuves de rodéo puis remise des prix.

Equiblues 2015, une belle édition, rendez-vous en 2016 pour vivre de nouvelles aventures, découvrir d'autres artistes, apprécier les épreuves de Rodéo et se plonger dans l'ambiance américaine à St Agréve.