

Charley Crockett



Matthew Charles Crockett est né le 24 mars 1984 à San Benito, au Texas, dans l'ancien hôpital Dolly Vinsant Memorial.

La famille (sa mère, sa grand-mère, une sœur et un frère aîné) vivait dans une caravane, près d'un chemin de ferme entouré de coton et de pamplemousses, situé à l'extérieur de Los Fresnos, sur Old Port Road. Rte 3, boîte 87(c'était leur adresse), au fond de la vallée du Rio Grande.

Sa mère présentait la météo sur KVEO, une chaîne de télévision de Brownsville. Elle chantait du Billie Holiday et ZZ Top dans la maison, et Charles chantait avec elle ; ce fut certainement l'élément déclencheur qui le conduisit vers la musique.

Matthew Charles Crockett prendra le nom de scène de Charley il y a quinze ans parce que son grand-père s'appelait Charley Crockett. (un parent éloigné du célèbre pionnier Davy Crockett).

Sa mère déménage avec sa famille et s'installe à Dallas. La famille connaît quelques problèmes, liés en particulier à la condamnation du frère aîné qui devra purger une peine de 7 ans pour fraudes fiscales. Bien que complice , mais mineur, Matthew Charles, ne sera pas poursuivi.

Matthew Charles va découvrir la Nouvelle Orléans lors de plusieurs séjours (entre 8 et 13 ans) chez son oncle qui vivait dans le quartier français.





Il va ainsi faire connaissance avec la musique (Blues et Cajun) à travers la ville lors de ses séjours à la Nouvelle Orléans. Son oncle travaillait dans un restaurant et dans un club pour hommes sur Bourbon Street ; Matthew Charles s'imprègne des musiques qui règnent en ces lieux.

Après avoir quitté le lycée à l'âge de 17 ans, Matthew Charles Crockett décide de voyager avec sa guitare acquise par sa mère dans un prêteur sur gages.


Matthew Charles raconte : "J'ai appris tout seul à jouer et j'ai commencé à écrire des chansons sans aucune connaissance des accords ou quoi que ce soit. Je ne savais pas dans quelle tonalité j'étais".


Ses premières influences musicales sont venues du Hip Hop, ensuite il a écouté des chansons de Curtis Mayfield, de Nina Simone, puis de J. Cole avec le titre : [Kenny Lofton](#) .

Adolescent, Matthew Charles jouait de la musique dans les rues du quartier français de la Nouvelle-Orléans et à Deep Ellum à Dallas.

Ce n'est pas seulement son look, mais son histoire qui rappelle Hank Williams ou Woody Guthrie. Tel un troubadour Matthew Charles Crockett fait de l'auto-stop, saute dans des trains pour rejoindre des États comme la Louisiane et New York et joue de la musique folk au coin des rues et dans le métro.



 Premium^{FR} Train Robbers - I Can't Get Your Sister To Fly

 Premium^{FR} Train Robbers - Under Your Sleeve

2009, il crée un groupe de rue, appelé : The Train Robbers. Repéré par un représentant de Sony Music, basé à Manhattan, il signe avec ce label un contrat pour une durée de deux ans.

Il s'est rapidement lié d'amitié avec un artiste de rue, à son image, qui obsédé par Gram Parson, lui apprenait des airs de ce dernier et de The Flying Burrito Brothers.

Fatigué par cette vie dans les rues, Charley part pour la Californie du Nord où il va travailler pendant trois ans dans une ferme du comté de Mendocino, dans laquelle on élevait des porcs, des poulets et où l'on cultivait des fruits et des légumes et il continue à se produire dans les rues. Puis il viendra passer un an en France à Paris, ensuite il vivra quelques temps en Espagne et au Maroc.

Au cours de ses voyages, Crockett a repris d'autres titres, ajoutant des chansons traditionnelles de la famille Carter et de Lightnin Hopkins à son répertoire grandissant.

‘En étant dans la rue, je me suis imprégné de toutes les diverses sonorités culturelles qui existent lorsqu'on est itinérant en Amérique’, explique-t-il, ‘J'ai été exposé à tellement de choses’.

Au cours de ces années Charley, pour survivre, vend de la marijuana et sera arrêté en 2014. Jugé, il ne sera pas condamné.

Cette vie d'errance ne sera pas facile pour Charley dans cette période; en effet ces années ont été pleines d'aventures qui étaient souvent plus dangereuses que passionnantes, comme se retrouver coincé dans les bois de l'Alabama, être braqué sous la menace d'une arme, ligoté par des producteurs de Cannabis en Californie et pris dans le monde souterrain sombre de Dallas.

2014, il rejoint Dallas puis va habiter à Austin .



Il va auto produire son premier album : **A Stolen Jewel**, qui comprend des reprises et plus particulièrement : le bluesy : **Trinity River**, inspiré du propre succès de Steve Earle en 2010, **Harlem River Blues**”.

2016 : année qui voit la sortie de **In The Night**.



2017 : sort l'album **Lil G.L Honky Tonk Jubilee**, une collection de reprises de chansons country, qui a été publiée sur “Thirty Tigers”, avec :

Night Train to Memphis, écrit par Roy Acuff.

The Jamestown Ferry de Tanya Tucker

Honky Tonkin' de Hank Williams.

I Ain't Never.de Webb Pierce.

D'autres chansons de l'album ont été initialement enregistrées par Ernest Tubb, Loretta Lynn et Webb Pierce.

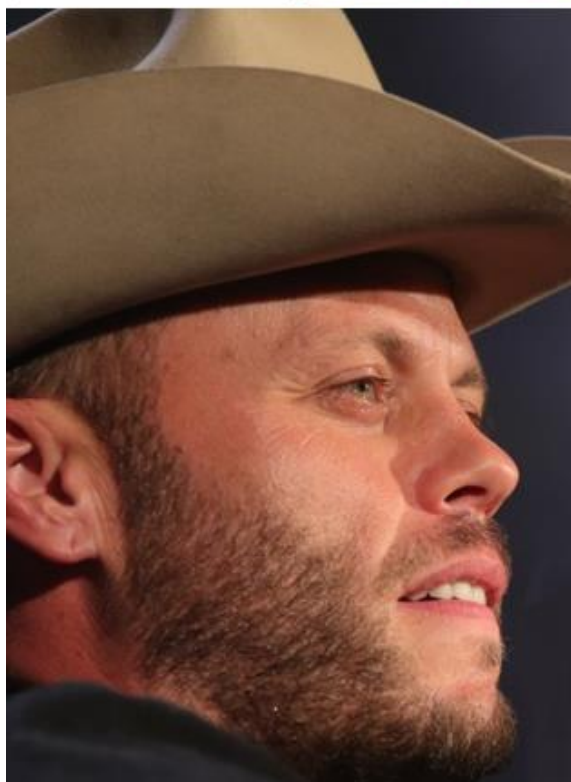
Tous ces titres sont interprétés avec le ton traînant texan coupé et hoqueté de Charley Crockett.



2018 : deux albums voient le jour :

20 avril : *Lonesome as a shadow*.

7 décembre: *Lil G.L. 'S – Blue Bonanza*



2019, mauvaise année pour Charley qui doit se faire opérer du cœur afin de réparer une valve défectueuse.

Discographie :

Albums studio:

2015 - *A Stolen Jewel*.
 2016 -- *In the Night*.
 2017 - *Lil' G.L.'s Honky Tonk Jubilee*.
 2018 - *Lonesome as a Shadow*.
 2018 - *Lil' G.L.'s Blue Bonanza*
 2019 - *The Valley*.
 2020 - *Welcome to Hard Times*.
 2021 - *Lil' G.L. Presents: 10 for Slim – Charley Crockett Sings James Hand*.
 2021 - *Music City USA*.
 2022 - *Lil G.L. Presents: Jukebox Charley*.
 2022 - *The Man from Waco*



Albums in live:

2023 - *Live from the Ryman*.

Mixtape / Compilation:

2020 - *Field Recordings, Vol.*

Extended plays ou EP.

2020 - *OurVinyl Sessions*
 2023 - *The Man from Waco (Redux)*

30 Singles et 28 Music/Vidéos.

Awards & nominations:

2021 - *Americana Music Honors & Awards -Emerging Artist of the Year*.

2022 - *Austin Music Awards - Musician of the Year*.

2022 - *Austin Music Awards - Best Country*.



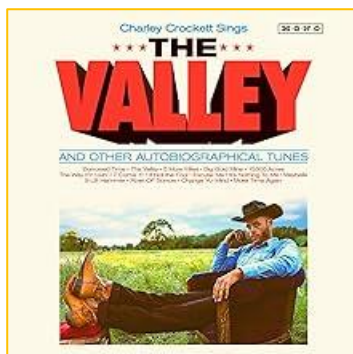
2018 voit sortir l'album : **Lonesome as a Shadow** , c'est un recueil de chansons purement originales. Il a été enregistré au Sam C. Phillips Recording Studio à Memphis, Tennessee et produit par Matt Ross-Spang. La chanson d' ouverture, **I Wanna Cry**, fut écrite pour sa sœur décédée d'une overdose de méthamphétamine.



Fin 2018, Crockett a publié **Blue Bonanza de Lil G.L 'S**.

"Lil G.L." est le nom secondaire de Charley , à l'image de Hank Williams qui avait comme pseudo "Luke the Drifter". (Lil G.L fut donné par Jay Moeller, un batteur de blues local).

L'album était avant tout une autre compilation de reprises, avec des chansons plutôt Blues, telles que : **Bright Lights**, **Big City**, de Jimmy Reed, **That's How I Got to Memphis**, de Tom T. Hall et **Good Time Charlie's**, de Danny O'Keefe. Blue Bonanza de Lil G.L. a atteint la 10^{ème} place du classement Billboard Blues Albums.



De 2019 à 2022 Charley Crockett sort 6 albums studios.

L'album **The Valley** sort le 20 septembre 2019 ; il comprend la chanson: **Borrowed Time**, co-écrite avec Evan Felker de "Turnpike Troubadours".

Les albums s'enchaînent ainsi que les tournées aux USA , mais aussi en Europe.




Charley rencontre Grace Taylor(29 ans), qu'il épouse trois ans après leur rencontre. (Le bonheur est rentré dans son cœur)

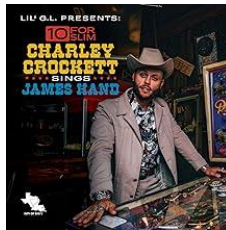
Avec Grace lors de la remise de l'Award "Emerging Artist of the Year" en 2021.



Charley raconte : ‘J’ai traversé une période difficile, mais je crois qu’une puissance supérieure a veillé sur moi, en continuant à me laisser donner la priorité à ma musique’.

Plusieurs années plus tard, alors que Charley avait reçu en 2021, l’Award du meilleur artiste émergent; il rentre dans un bar à Austin et fait la connaissance de James Hand qui habitait Waco. C’était un chanteur qui interprétait de la bonne vieille Country, il ressemblait à Hank Williams. Charley se lia d’amitié et c’est ainsi que James a permis au jeune chanteur de devenir ce qu’il est aujourd’hui. (cf : confidences de Charley Crockett).

 Premium TM Charley Crockett-That's How I Got to Memphis



*Charley sortira en 2021, un album hommage: **10 for Slim Charley Crockett Sings James Hand**. Hand décédera à l’âge de 67 ans des suites du Covid.*



La porte vers le succès est désormais ouverte, Charley Crockett fera la première partie du concert de Willie Nelson sur la Farm Aid en septembre 2022.

The Blue Drifters, le band qui accompagné Charley.



Kullen Fox, piano, trumpet, accordion; Colin Colby, bass; Nathan Fleming, pedal steel; Alexis Sanchez, guitar; and Mayo Valdez, drums.



Le succès est au rendez-vous pour Charley Crockett.

Après le Grand Ole Opry il sera sur la scène du Ryman Auditorium, à Nashville.

En synthétisant du Country, du Blues, du Soul, du Cajun, du R&B et d'autres styles de musiques "American Roots", Charley Crockett s'affirme comme le nouveau porte-flambeau de la musique country.

*Il compose son univers musical singulier en laissant paraître toutes ses influences americana et ses racines blues.
Le chemin continue de s'illuminer pour cet artiste.*




2023 : il participe à de nombreuses tournée, notamment aux côtés d'artistes comme Tyler Childers, Chris Stapleton, Marcus King, Orville Peck et plus encore. On le retrouve sur les affiche des grands festivals et événements tel que le 90^{ème} anniversaire de Willie Nelson.

*En tournée Européenne, il sera à Paris, pour un concert au Café de la Danse le 11 septembre 2023 et sortira l'album : **Live From the Ryman** le 29 Septembre 2023 sous le label : Thirty Tigers.*



Vidéo de Muriel Pujat

 Premium ^{FR} Charley Crockett - Café de la Danse - Paris



Playlist de l'émission.

