

Rosanne Cash



Rosanne Cash née le 24 mai 1955 à Memphis dans le Tennessee est une chanteuse américaine, auteur-compositeur de musique country.



Elle est la fille aînée de Johnny Cash et de sa première femme, Vivian Liberto.

La famille a déménagé en Californie en 1958 ; d'abord à Los Angeles, puis à Ventura où Rosanne et ses sœurs Kathy, Cindy et Tara sont sous la garde de Vivian sa mère séparée de Johnny Cash au début des années 1960.



Johnny et Rosanne

Vivian, Johnny et leurs filles

Ventura, Cindy, Tara, Rosanne, Kathy. (1970)

Rosanne prend des cours de piano à l'Académie de Sainte-Catherine à Ventura



Rosanne raconte : “ J’avais 17 ans quand mon père m’a dit : “ Viens avec moi ” !.... Et je suis partie après avoir fini mes études secondaires. Faire la route avec lui, c’était merveilleux il était clair et sobre à ce moment-là !”

Elle tourne avec son père pendant deux ans et demi, d’abord comme assistante et ensuite comme soliste occasionnelle. Il est évident qu’elle a hérité de son père l’amour de la musique.



En 1976, Rosanne travaille pour CBS Records à Londres avant de retourner à Nashville pour étudier l’anglais et le théâtre à l’Université Vanderbilt.

Ensuite elle va habiter à Los Angeles et suit des cours de comédie au “The Lee Strasberg Theatre Institute”

Université Vanderbilt

The Lee Strasberg Theatre Institute

En 1978, elle enregistre une démo en collaboration avec le Texan compositeur et chanteur, Rodney Crowell qui travaille avec Emmylou Harris, avec qui elle deviendra amie.



Cela conduira Rosanne Cash à produire un album éponyme sous le label allemand “Ariola Records”, qu’elle enregistrera à Munich. Cet album n’a pas trop de succès aux Usa mais il attire l’attention du label “Columbia Records” à Nashville, qui lui offre un contrat d’enregistrement.

Elle a commencé à jouer avec le groupe de Rodney Crowell “The Cherry Bombs ” dans des clubs en Californie.






Rosanne et Rodney (père d'une fille Hannah, issue d'une première union) se marient en 1979.


Un album *Right or Wrong* sort en 1980 duquel seront produits trois singles dont " *No Memories Hangin' Around* " en duo avec le chanteur country "Bobby Bare ".

Rosanne enceinte de son premier enfant ne peut en assurer la promotion et le couple va s'installer à Nashville en 1981.



 YouTube ^{FR} [Rosanne Cash - Seven Year Ache](#)

De 1981-1989 la carrière de Rosanne prend un

 YouTube ^{FR} [Rosanne Cash - Blue Moon With Heartache](#)

élan considérable avec la sortie de son deuxième album, " *Seven Year Ache* ", en

1981.



L'album reçoit de bonnes critiques et la chanson " *My Baby Thinks He's a Train* " est classée n°1 au Billboard, puis " *Blue Moon with Heartache* " en tant que single est certifiée disque d'or par la RIAA (Recording Industry Association of America).

Bien que Rosanne soit souvent classée comme une artiste country, sa musique s'inspire de plusieurs genres, y compris folklorique, Pop, Rock et Blues.

Sa carrière s'amplifie mais des tensions dans sa vie personnelle la conduisent à se droguer.

Une cure de désintoxication en 1984 lui permet de se raccrocher à la vie.

1985, elle remporte un Grammy Award pour " *I Don't Know Why You Don't Want Me* ", chanson extraite de l'album : *Rhythm & Romance*.

1992 le couple Rosanne / Rodney se sépare ; Rosanne va habiter avec ses filles Caitlin, Chelsea et Carrie à New York, où elle continue d'écrire, d'enregistrer et d'effectuer des concerts.

Rosanne sort cinq albums, écrit deux livres dont un recueil d'histoires courtes qui est publié dans le New York Times, le New York Magazine et sur bien d'autres périodiques.





King's Record Shop est le sixième album de Rosanne, il est sorti le 26 juin 1987. L'album a produit quatre singles qui se sont classés dans le palmarès country Billboard . " **The Way We Make a Broken Heart** ", une reprise de " Tennessee Flat Top Box " de son père Johnny Cash , " **If You Change Your Mind** " et " **Runaway Train** ". Ce fut le dernier album ayant comme producteur Rodney Crowell.




Interiors est le 7^{ème} album studio sort le 5 octobre 1990, comme son 6^{ème} album pour Columbia Records . La chanson **What We Really Want** se classera le N°39 et "**On the Surface**" a atteint le numéro 69.



The Wheel est le 8^{ème} album studio de Rosanne. La plupart des chansons de l'album reflétaient les sentiments de la chanteuse à l'idée de se lancer dans une nouvelle relation (avec le producteur de musique John Leventhal , qu'elle finira par épouser) après la dissolution de son mariage avec Rodney Crowell .




10 Song Demo est un sorti en 1996, c'était son premier album pour Capitol Records . Le 1^{er} single de l'album, "**The Summer I Read Collette**" est un hommage à la romancière française Sidonie-Gabrielle Colette . Son 2^{ème} single, " **Western Wall** ", a été repris par Emmylou Harris et Linda Ronstadt sur *Western Wall: The Tucson Sessions* .

 [YouTube](#) ^{FR} **Rosanne Cash - The Wheel**



Rules of Travel sort en 2003. Sur la chanson "**September When It Comes**", elle est rejointe par son père Johnny Cash ; ce dernier décédera le 12 septembre 2003, faisant de cet enregistrement l'un des derniers à sortir de son vivant.

 [YouTube](#) ^{FR} **September When It Comes - Rosanne Cash**

Elle épouse "John Leventhal" en 1995 ; ils ont un fils Jakob et vivent à Manhattan.



En 1998 Rosanne commence à travailler sur un nouvel album avec son mari ; **Rules of Travel** sera inachevé parce qu'elle tombe enceinte de son quatrième enfant.

Sur cette période un polype sur ses cordes vocales l'empêche de chanter pendant plus de deux ans. Incapable d'enregistrer, elle s'est concentrée sur l'écriture du livre pour enfants *Penelope Jane: A Fairy's Tale* , qui comprenait un CD exclusif, a été publié par Harper Collins



Jakob en 2015.

Le 27 Novembre 2007, Rosanne est admise à l'hôpital presbytérien de New York pour une opération du cerveau liée à une " Malformation de Chiari ". L'intervention se passe bien mais la reprise est lente et la chanteuse doit annuler les tournées prévues en 2008. Elle reprend l'écriture, l'enregistrement et les concerts à la fin de l'été 2008.



A partir de 1996 Rosanne écrit des livres.
Bodies of Water,

Penelope Jane,

Bird on a Blade,

Composed.




En 2008, elle a écrit pour Measure for Measure , la chronique des auteurs-compositeurs dans le New York Times. Outre sa carrière, Rosanne soutient plusieurs organisations caritatives, en particulier "PAX", un organisme voué à la prévention de la violence armée chez les enfants. Elle est également ambassadrice de SOS Villages d'Enfants

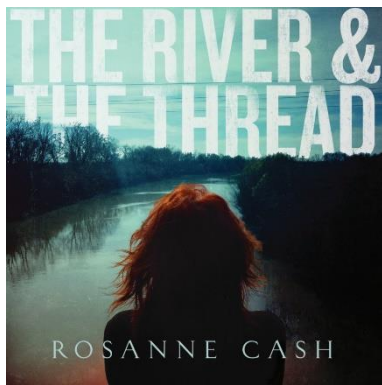
Elle reçoit en outre pendant sa carrière douze autres nominations aux Grammy Awards. Elle a eu onze singles classée n ° 1 et deux disques d'or.

En plus de ses propres enregistrements, Rosanne fait des apparitions sur les albums de Jeff Bridges, Rodney Crowell, Guy Clark, Vince Gill, Lyle Lovett, Mary Chapin Carpenter, et de bien d'autres artistes.

En Avril 2012, elle sort la chanson "[Land of Dreams](#)," utilisée par les USA dans le cadre d'une campagne mondiale liée tourisme

 [YouTube](#) ^{FR} [USA Tourism 'Land of Dreams' by Rosanne Cash](#)

Le 6 février 2012, Rosanne reçoit par l'AFTRA (American Federation of Television and Radio Artists) le Prix d'excellence pour son métier et ses contributions dans les domaines des médias et du divertissement.

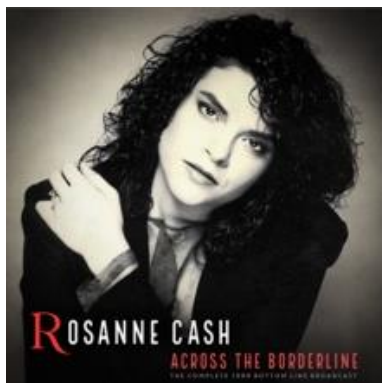


The River & The Thread est le 13^{ème} album studio de Rosanne Cash. Il est sorti le 14 janvier 2014, comme son premier album pour Blue Note Records. Les critiques sont excellentes et l'album a remporté trois Grammy Awards le 8 février 2015, tels que "Best Americana Album", "Best American Roots Song" et "Best American Roots Performance".



She Remembers Everything

L'album est sorti le 2 novembre 2018, 2^{ème} album de Rosanne Cash pour le label Blue Note Records. L'album a été produit par Tucker Martine et John Leventhal. Rosanne a co-écrit toutes les chansons de l'album. "*Crossing to Jerusalem*" a reçu une nomination aux Grammy Awards pour la meilleure chanson américaine aux 62e Grammy Awards.



Février 2022, sort l'album *Accros the Bordeline, live* 1989.



Deux singles sortent en 2020 et 2021 avec John Leventhal.


- *The Killing Field*
- *Crawl into the Promise land.*


Studio albums

- 1978: *Rosanne Cash*
- 1979: *Right or Wrong*
- 1981: *Seven Year Ache*
- 1982: *Somewhere in the Stars*
- 1985: *Rhythm & Romance*
- 1987: *King's Record Shop*
- 1990: *Interiors*
- 1993: *The Wheel*
- 1996: *10 Song Demo*
- 2003: *Rules of Travel* (Album nominé pour un Grammy Award 2003 du meilleur album folk contemporain).
- 2006: *Black Cadillac* (Album marqué par le décès en 2003 de sa belle-mère June, et de son père Johnny, et de sa mère Vivian).
- 2009: *The List* (Fait à partir d' une liste des 100 plus grandes chansons country que son père lui a données à l'âge de 18 ans).
- 2014: *The River & the Thread* (chansons écrites avec John Leventhal, inspirées de voyages dans le sud des États-Unis).
- 2018: *She Remembers Everything*



2019: Rosanne sera dans la programmation du Country Night de Gstaad (Suisse).

 YouTube ^{FR} Rosanne CASH - Country Night Gstaad

 YouTube ^{FR} Rosanne Cash - A Feather's Not A Bird

Côté Famille :

Rosanne Cash a trois sœurs plus jeunes : Kathy, Cindy et Tara. Ses parents ont divorcé en 1966; son père a épousé June Carter en 1968. Les demi-sœurs de Rosanne Cash sont les chanteuses country Carlene Carter (du mariage de June avec le chanteur Carl Smith) et feu Rosie Nix Adams , également connue sous le nom de Rosie Carter (du mariage de June avec Edwin "Rip" Nix). Le fils de Johnny et June, John Carter Cash , est le demi-frère de Rosanne. Sa belle-mère et son père sont décédés en 2003 et sa mère en 2005.



L'histoire de Vivian Liberto, première épouse de Johnny Cash et mère de ses quatre filles.



June Carter Cash
Carlene Carter
Rosie Nix,
Rosanne Cash

Photo page Facebook de John Carter CASH

Kathy, John , Cindy, Tara, Rosanne.



En 2015, Rosanne Cash a été intronisée au Temple de la renommée des auteurs-compositeurs de Nashville, honoré en tant qu'artiste appartenant au Country Music Hall of Fame and Museum et sélectionné comme artiste de la série Perspective 2015-2016 du Carnegie Hall.

Le 29 février 2020, avec son groupe, elle s'est produite à l'historique Universal Preservation Hall de Saratoga Springs, New York , pour inaugurer sa réouverture en tant que salle des arts de la scène à la pointe de la technologie.

Rosanne Cash

