***16 août 2018** : fin de la 23ème édition du festival, puis quelques semaines après, ouverture du chantier pour la construction du Red Fox Saloon.*
***11 août 2023** : ouverture de la 24ème édition du Festival de Rodéo et Country Music, festival plus connu sous le nom d'Equiblues.*
Il a fallu quatre ans à Philippe Lafont et à une poignée de bénévoles pour relancer le festival, quatre années notamment pour construire un saloon de 700 mètres carrés.
C'est donc la commune de Saint Agréve située sur les pentes du mont Chiniac qui culmine à 1126 m ; forte d'environ 2400 habitants elle abrite le seul Honky Tonk français à savoir : Le Red Fox Saloon.

Que de courage et de persévérance il a fallu à Philippe Lafont pour mener à bien ce projet.
Aujourd'hui la 24ème édition est achevée, elle ouvre les portes vers un avenir prometteur car celle qui vient de vivre fut un grand succès par le nombre de spectateurs, environ 14 500 personnes sur 5 jours.
Comme à l'accoutumée la qualité fut au rendez-vous, à savoir ; les aspects liés au Rodéo, le choix judicieux du plateau d'artistes et l'organisation mise en place pour assurer aux danseurs de quoi assouvir leur passion.

Le Red Fox Saloon c'est un bel ouvrage, son fonctionnement demande quelques ajustements et nous faisons pleinement confiance au maître d'ouvrage pour que cela se fasse.

Nous nous contenterons ici de résumer la partie concerts et artistes, d'autres personnes plus compétentes sauront mieux vous retracer les épreuves de Rodéo et d'équitation qui se sont déroulées dans la carrière jouxtant un chapiteau réservé pour la danse et plus loin le Red Fox Saloon qui a accueilli les artistes et la partie restauration.

Une restauration servie par des bénévoles et mise en oeuvre par trois chefs, en l'occurrence :
Daniel Collet et Joël Delmas, auxquels est venu s'ajouter Khony Wayne Ryordan, Director, à Bocuse d'or team Thaïland.

*Film de Khony Wayne (**Clic** sur le logo)*

Les trois Chefs

Place aux concerts

Vendredi 11 août

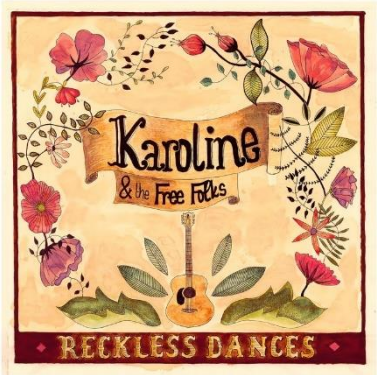
***Karoline and the Free Folks**, a la lourde tâche d'ouvrir le festival et en quelques sortes d' inaugurer le Red Fox Saloon.*

Biographie
***Clic** sur le logo*

Biographie

WEB

Originaire de Lyon, elle nous fait voyager à travers ses chansons dans les contrées américaines où règnent le Folk et la Country. Son tour de chant se compose de quelques reprises mais aussi de compositions personnelles.



On pourra écouter Redman Tales, The Ballad de son album : Reckless Dances, mais aussi de belles reprises telles que : Will the Circle Be Unbroken de Carter Familly, etc.

Karoline est accompagnée par :

- Jimmy Josse - guitare
- Raphaël Diener - batterie
- Noémie Charmetant - contrebasse.

Premium FR **Karoline & The Free Folks - Crissy Field - Equiblues 2023**

***Cactus Candies** prend la suite. Place à Lilou Hornecker, dit **Lil' Lou** , lead vocal de ce septet de choc dont le répertoire se construit à partir des styles Honky Tonk et Rockabilly est un combo de Nantes, France, dont la musique est dédiée à la première époque de la musique country : le HillBilly et le Western Swing des années 1950, issu du Sud des Etats-Unis, leur répertoire, convivial, populaire et dansant, s'adresse à un large public.*

- Jull Gretschy - chant, guitare.
- Lil' Lou - chant, guitare.
- Julie Mellaert - violon, chœurs.
- Maxime Kermagoret - drums, chant, chœurs.
- JP Cardo - piano.
- Vassili Caillosse - lap steel guitare.
- Thibaut Chopin - Contrebasse, chant, chœurs.

Biographie WEB

Premium FR The Cactus Candies - No More Time - Equiblues 2023

Excellente prestation avec ces titres que nous avons retenus : Texas Woman, No More Time, Morse code et bien d'autres chansons extraites de leurs albums. Daddy Works So Hard ou encore : Candle-Light Rodeo.

Retenons la présence d'une Pedal Steel, ce qui n'est pas fréquent dans un groupe musical français.

Samedi 12 août.

Une belle journée s'annonce, le temps est de la partie et s'invite à la fête.
Retour au Red Fox Saloon vers 16 heures afin d'assister au Sound check (balances) mais aussi pour préparer avec Georges Carrier pour sa radio Texas Highway Radio et pour WRCF les interviews de Jesse Daniel et de Briana Adams les deux artistes de la soirée.
Ce fut un bon moment en compagnie des ces deux artistes bien sympathiques, Jesse tout en vérité et Briana décontractée et toute en sourire.

Jesse Daniel, Georges Carrier, Jodi Lyford

Premium FR Interview - Jesse Daniel

Premium FR Interview - Briana Adams

En compagnie de Briana

Face au public très nombreux, les organisateurs ont prévu de doubler les concerts à 18h30 et 21h30.

Briana ouvre la soirée. Originaire du Texas, cette jeune artiste va surprendre tout le public par sa voix puissante, le choix de son répertoire et sa décontraction; elle est comme chez elle sur la scène du Red Fox.

Elle déroule son concert avec des chansons extraites de ses albums : One More Highway, Dive Bars & Old guitars, telles que : Honky Tonk Romance, Dancehalls Are Dead et de belles reprises, l'incontournable Folsom Prison Blues de Johnny Cash et surprise, l'interprétation de I Will Aways Love You de Dolly Parton.

*Biographie de Briana Adam (**Clic** sur le logo)*

Briana était accompagnée par :

-Jeremy Barés - guitare,
-Joey Reiter - batterie et Ben
- Chapelier - basse.

Jérémy est un très bon guitariste, cependant on peut regretter que ses solos de guitares se soient trop éloignés du style musical de Briana. (Remarque à l'identique en ce qui concerne sa prestation pour Jake Bush).

Premium FR **Briana ADAMS - Dancehalls Are Dead - Red Fox Saloon**

*Deuxième concert en cette fin de journée, arrive **Jesse Daniel** et son band au complet.*

- *Jesse Daniel – lead vocal, guitar.*
- *Jodi Lyford – backing vocal, percussions.*
- *Caleb Melo – pedal steel.*
- *Kristopher Schoen – drums*
- *Edward B.Salomon – bass.*
- *Joseph Kukura – lead guitar.*

*Biographie de Jesse Daniel (**Clic** sur le logo)*

Premium FR **Jesse Daniel - Hell Bent - Red Fox Saloon - Equiblues 2023**

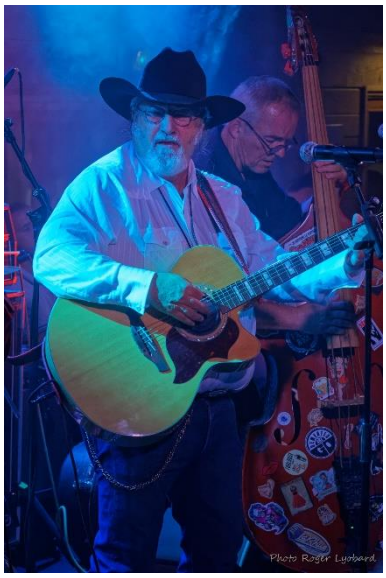
La prestation de Jesse est à la hauteur de sa réputation c'est-à-dire superbe. Nous pouvons écouter des chansons liées à ses albums ; à savoir : Big Flash, Soft Spot, Guitar Pickin' Man, Mental Revenge etc.. On ne se lasse pas d'écouter Jesse qui dispose d'une belle dynamique et bien sûr l'accompagnement musical de son band est au Top.

Jesse & Jodi ; ils habitent à San Marcos (Texas).

Fin d'une belle journée.

Dimanche 13 août.

Une nouvelle journée, de nouveaux plaisirs ; entrons dans le style Rock 'n' Roll et Boogie avec la présence du ***Céré Boogie Band*** *qui assure le premier concert de la soirée.*



Après : Rebel, Abilene, Greasy Bastards Motorcycle, Bootleggers, voici Didier Céré avec son Boogie Band.
Composé de :

- *Didier Céré - chant, guitar*
- *Jérémy Mondou - lead guitar*
- *Mickaël Mazaleyrat - harmonica*
- *Yves Monceau - drums*
- *Eric tantôt - bass*

*Biographie de Didier Céré (**Clic** sur le logo)*

Premium FR Céré Boogie Band - 4 m2 - Equiblues 2023

Sacrée ambiance en ce début de soirée, le Céré Boogie Band, met le '' Feu ''.
On peut écouter : Teenage Boogie, Rock Rebel, et bien sûr deux chansons fétiches du regretté Johnny : 4 m2 et Made in Rock 'n' Roll.
Une belle prestation, de l'énergie et du rythme.

Le public est encore tout en émoi lorsque arrive sur scène, ***Jenny Don't and the Spurs****. (Portland – USA).*
Elle est lookée Jenny, un ensemble gris sur lequel figure sur les manches et les cotés du pantalon des étoiles blanches. Jenny dessine et fabrique ses tenues de scène, y compris pour son mari Kelly.
Jenny entraîne le band dans la gaîté, un rire appuyé clos ou amorce ses propos ; elle dispose d'une belle voix et interprète d'une séduisante façon les chansons de la Setlist.

Bonjour De Jenny & Kelly pour Les lecteurs

Premium FR Jenny Don't and the Spurs - Trouble with the law

The Spurs ont été fondés en 2012 lors d'une froide soirée d'hiver par Jenny et Kelly. Jenny Connors avait dirigé son propre groupe, Don't, pendant un certain temps. Kelly, avait fait partie d'un grand nombre de groupes hardcore et punk de Portland depuis les années 80.

Le Band :
- Jenny - lead vocal, guitar
- Kelly Halliburton - guitar
- Christopher March - guitar
- Buddy Weeks - drums

*La suite, **clic** sur le logo '' Biographie"*

De belles chansons issues de leurs nombreux albums, on peut écouter :
Trouble With The Law, On the Run, l'hommage à Fort Alamo avec la chanson : Sunset On the Alamo, Black Cadillac, California Cowboys et beaucoup d'autres perles.

Lundi 14 août 2023.

Dernier jour pour les concerts, finale Rodéo prévue le 15 août.

*Entrée en scène de **Jake Bush**, originaire de Pasadena, au Texas, ce jeune artiste qui a tout juste 29 ans est sur le chemin du succès.*
Jake a une belle voix qui se prête merveilleusement aux chansons qu'il interprète. Son registre est celui du Honky Tonk avec les instruments qui en font la particularité, à savoir, violon et pedal steel.
Son talent ici au Red Fox Saloon a eut du mal à vivre pleinement car les musiciens qui l'accompagnaient ne se trouvaient pas dans la mouvance musicale des chansons et surtout de son style musical (voir argumentaire sur Briana Adams).

Premium FR **Jake Bush - Cowgirl - Equiblues 2023**

Qu'à cela ne tienne, Jake a quand même assuré et son concert quoiqu'un peu "linéaire" à satisfait l'ensemble du public.

Jake était accompagné par :

- Jeremy Barés - guitare,
- Joey Reiter - batterie
- Ben Chapelier - basse

*Biographie de Jake Bush (**Clic** sur le logo)*

Les titres se déroulent : Country back in Country, Cowgirl du single de 2021, Whiskey, Name on it du single de 2023, Shade on de l'album 7 etc, etc.…

Jake nous a accordé une interview réalisée avec le concours de Georges Carrier pour le compte de Texas Highway Radio et pour WRCF. (Merci à Georges pour son aide et sa participation).

*Interview de Jake BUSH (**Clic** sur le logo)*

*Voici **The Cowpokes**, magnifiques, vêtus d'un bel ensemble noir, éclairé par un bandana rouge autour du coup et des santiags noirs brodés de blanc, un sacré look.*
Bien sûr le look n'engendre pas forcement la qualité de la prestation, mais là OUI !.
La musique, le répertoire étaient à la hauteur du costume, superbe, étourdissant d'authenticité.
Ce fut une soirée que l'on aimerait ne pas voir finir, place au Western Swing et à de grands succès puisés dans les années 50 / 60.
The Cowpoke se compose de musiciens et chanteurs basés à Nashville- Tennessee.

Leur répertoire est surtout fait de reprises.
Nous avons pu écouter : Tennessee Saturday Night, San Antone, El Paso City, Hey Good Looking, Jambalaya, Honky Tonk Blues, etc., etc.…

Premium FR **The Cowpokes - Invitation to the Blues -**

*Biographie The Cowpokes (**Clic** sur le logo)*

Composition du band.

- Kevin Mauzy Martin - lead vocal, fidlle.
- Brendon Malone - bass.
- Andy Gibson - pedal steel.
- John Mc Tigue - drums.
- Brandon Birkedahl - lead vocal, guitar.

Les bonnes choses ont toujours une fin: Equiblues 2023 a vécu et ouvre la voie à d'autres éditions, qui, nous n'en doutons pas seront dans une même démarche de réussite.

Pour Equiblues, du réputé Rodéo, avec ses épreuves spécifiques aux concerts en passant par la Line Dance, sans oublier les nombreux commerces qui permettent à la carte dite ''bleue'' de chauffer pour de multiples achats, les années se suivent et ne se ressemblent pas, mais elles ont un point commun : la qualité, ce qui en fait la réputation et le succès de cet évènement.

Merci à Philippe Lafont pour son investissement afin que vive le Rodéo et la Country Music, aux bénévoles car sans eux, rien ne serait possible.
Merci à
Roger Lyobard pour les photos
SPE Evènement – Group A + Event (Bob, Clet, Laurent, Delphine)
A Camille Lafont pour l'accréditation, un peu tardive ;-)
Gérard Marin pour SudImages13

Premium FR **Vidéos - Playlist Equiblues 2023**

***"A l'an que vèn**. (A l'an prochain).*

***Notes** : Tous les logos par un **Clic** ouvrent une vidéo ou un document.*